

Μαργαρίτα



Οδηγίες για
τον εκπαιδευτικό



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ

Μαργαρίτα

1,2



Οδηγίες για τον εκπαιδευτικό



**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΚΔΟΣΕΩΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ
ΑΘΗΝΑ 2006**

© Υπουργείο Εθνικής Παιδείας
και Θρησκευμάτων
Πανεπιστήμιο Κρήτης
Σχολή Επιστημών Αγωγής
Παιδαγωγικό Τμήμα Δ.Ε.
Εργαστήριο Διαπολιτισμικών
και Μεταναστευτικών Μελετών
(Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.)
Πανεπιστημιούπολη Ρεθύμνου
741 00 Ρέθυμνο
Τηλέφωνο: 28310-77635, 77605
Fax: 28310- 77636
e-mail: ediamme@edc.uoc.gr
www.uoc.gr/diaspora
www.ediamme.edc.uoc.gr



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ Δ.Ε.
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΩΝ
ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΛΕΤΩΝ (Ε.ΔΙΑ.Μ.ΜΕ.)

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑ ΟΜΟΓΕΝΩΝ



Το Πρόγραμμα «Παιδεία Ομογενών» συγχρηματοδοτήθηκε από την Ευρωπαϊκή Ένωση και το Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων στα πλαίσια του Μέτρου 1.1. του ΕΠΕΑΕΚ II και υλοποιήθηκε από το «Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών» του Πανεπιστημίου Κρήτης. Για την παραγωγή του διδακτικού υλικού που περιέχεται στο παρόν τεύχος εργάστηκαν τα παρακάτω άτομα:

ΣΥΓΓΡΑΦΙΚΗ ΟΜΑΔΑ
**Άννα Χατζηπαναγιωτίδη, Δημήτρης Αδαμίδης,
Αθηνά Σεραφειμίδου, Ασημίνα Σουλτάνη**

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Άννα Χατζηπαναγιωτίδη

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΟΣ
Υβέτ Παπαδοπούλου

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ
Χρυσούλα Κελαϊδή

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ
Μιχάλης Δαμανάκης

Mapyapitc²



Επικοινωνιακή περίσταση

Στοχοθεσία

Λεκτικές πράξεις

Πρώτη μέρα στο σχολείο.

Ο μαθητής πρέπει:

- ⇒ να μάθει να αυτοσυστήνεται.
- ⇒ να μάθει να ρωτά για το όνομα κάποιου.
- ⇒ να μάθει να ρωτά για την καταγωγή κάποιου «από πού είσαι;».
- ⇒ να μάθει να απαντά στην ερώτηση «από πού είσαι;».
- ⇒ να μάθει να διακρίνει τους αριθμούς από το έξι ως το δεκαπέντε.
- ⇒ να μάθει να ρωτά για την ηλικία κάποιου.
- ⇒ να μάθει να απαντά στην ερώτηση «πόσω χρονών είσαι?».
- ⇒ να μάθει να ρωτά για την ταυτότητα κάποιου.

Ο μαθητής μπορεί:

- ⇒ να αυτοσυστήνεται «με λένε...».
- ⇒ να ρωτά για το όνομα κάποιου «πώς σε/τον/τη λένε?», «πώς σας λένε».
- ⇒ να ρωτά για την καταγωγή κάποιου «από πού είσαι?».
- ⇒ να απαντά στην ερώτηση «από πού είσαι?».
- ⇒ να ρωτά για την ηλικία κάποιου «πόσω χρονών είσαι?».
- ⇒ να απαντά στην ερώτηση «πόσω χρονών είσαι?».
- ⇒ να ρωτά για την ταυτότητα κάποιου «ποια είναι?».



Γραμματική

- ⇒ κτητικές αντωνυμίες «μας, σας»
- ⇒ προσωπικές αντωνυμίες «με, σε, τον, της, σας»
- ⇒ ερωτηματική αντωνυμία «ποια»
- ⇒ από + αιτιατική τον/την...
- ⇒ «πόσω χρονών»...;

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι μαθητές να αυτοπαρουσιάζονται.

Κάρτες με εικόνες παιδιών από διάφορες χώρες ή φανταστικών ηρώων και τα ονόματά τους. Αντί για κάρτες μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε φωτογραφίες των παιδιών της τάξης οι οποίες έχουν ζητηθεί για το σκοπό αυτό από την πρώτη μέρα των μαθημάτων.

«Πώς σε λένε;»
«Με λένε...»

- ⇒ Η τάξη χωρίζεται σε ζεύγη.
- ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από ένα πακέτο με κάρτες.
- ⇒ Το πρώτο παιδί λέει δυνατά την πρόταση Πώς σε λένε; Το δεύτερο παιδί τραβά μία κάρτα και λέει «Με λένε + το όνομα της κάρτας». Συνεχίζει το επόμενο ζευγάρι κ.ο.κ.
- ⇒ Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί με την τάξη χωρισμένη σε δύο ομάδες.

Δραστηριότητα 2

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι
μαθητές να μιλούν
για την καταγωγή
τους.



Κάρτες με εικόνες
παιδιών από διάφορες
χώρες ή φανταστικών
ηρώων και τα ονόματά
τους. Αντί για κάρτες μπορούμε να
χρησιμοποιήσουμε φωτογραφίες των
παιδιών της τάξης οι οποίες έχουν
ζητηθεί για το σκοπό αυτό από την
πρώτη μέρα των μαθημάτων.

«Από πού είσαι;»
«Είμαι από ...»

- ⇒ Η τάξη χωρίζεται σε ζεύγη.
- ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από
ένα πακέτο με κάρτες χωρών και
πόλεων.
Το πρώτο παιδί λέει δυνατά την
πρόταση «Από πού είσαι;». Το
δεύτερο παιδί τραβά μία κάρτα και
λέει «Είμαι από + το όνομα της
κάρτας» Συνεχίζει το επόμενο
ζευγάρι κ.ο.κ.
- ⇒ Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να
πραγματοποιηθεί με την τάξη
χωρισμένη σε δύο ομάδες.
- ⇒ Κερδίζει το ζευγάρι ή η ομάδα με τις
περισσότερες σωστές απαντήσεις.

Δραστηριότητα 3

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι μαθητές να μιλούν για την ηλικία τους.

Κάρτες με αριθμούς

«Πόσω χρονών είσαι;»

«Είμαι ...»

- ⇒ Η τάξη χωρίζεται σε ζεύγη.
- ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από ένα πακέτο με κάρτες.
- ⇒ Το πρώτο παιδί λέει δυνατά την πρόταση «Πόσω χρονών είσαι;». Το δεύτερο παιδί τραβά μία κάρτα και λέει «Είμαι + τον αριθμό της κάρτας+χρονών» Συνεχίζει το επόμενο ζευγάρι κ.ο.κ.
- ⇒ Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί με την τάξη χωρισμένη σε δύο ομάδες.
- ⇒ Κερδίζει το ζευγάρι ή η ομάδα με τις περισσότερες σωστές απαντήσεις.



Επικοινωνιακή περίσταση

Στοχοδεσμοί

Λεκτικές πράξεις

Γραμματική

- ⇒ Στο πάρτι
- ⇒ Η οικογένεια

Ο μαθητής πρέπει:

- ⇒ να μάθει να δίνει ευχές για τα γενέθλια.
- ⇒ να μάθει να εκφράζει συναισθήματα
- ⇒ να μάθει να κάνει συστάσεις.
- ⇒ να μάθει να απαντά όταν ρωτούν τι κάνει.
- ⇒ να μάθει να ρωτά για την ταυτότητα κάποιου.
- ⇒ να μάθει να απαντά σε σχετική ερώτηση.
- ⇒ να μάθει λεξιλόγιο σχετικά με τα μέλη της οικογένεις.
- ⇒ να μάθει λεξιλόγιο σχετικό με επαγγέλματα.
- ⇒ να μάθει να προσφωνεί κάποιον.

Ο μαθητής μπορεί:

- ⇒ να δίνει ευχές για τα γενέθλια «χρόνια πολλά».
- ⇒ να εκφράζει συναισθήματα «είναι καταπληκτική!»
- ⇒ να κάνει συστάσεις «Μαμά, η φίλη μου η Μαρίνα»
- ⇒ να απαντά όταν ρωτούν «τι κάνεις;» - «Πολύ καλά.».
- ⇒ να ρωτά για την ταυτότητα κάποιου «ποιος/ποια είναι;»
- ⇒ να απαντά σε σχετική ερώτηση «αυτό/αυτή είναι ο/η ...».
- ⇒ να ρωτά για το επάγγελμα κάποιου «τι δουλειά κάνεις;»
- ⇒ να προσφωνεί κάποιον «κύριε/κυρία».
- ⇒ ερωτηματική αντωνυμία «ποιος, ποια».



- ❖ δεικτική αντωνυμία «αυτός, αυτή»
- ❖ κλητική πτώση «κύριε/κυρία».
- ❖ «Ποιος/ποια είναι αυτός/αυτή;»
«Αυτός/Αυτή είναι ο/η ...»
- ❖ άρθρο + ουσιαστικό + άρθρο + ουσιαστικό «η φίλη μου η ...»

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

**Είδος
δραστηριότητας**

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι μαθητές να ρωτούν για την ταυτότητα κάποιου.

Κάρτες με εικόνες παιδιών από διάφορες χώρες ή φανταστικών ηρώων και τα ονόματά τους. Αντί για κάρτες μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε φωτογραφίες των παιδιών της τάξης οι οποίες έχουν ζητηθεί για το σκοπό αυτό από την πρώτη μέρα των μαθημάτων. (οι κάρτες της πρώτης ενότητας)

«Ποιος είναι αυτός;» «Ποια είναι αυτή;»
«Αυτός είναι ο ...» «Αυτή είναι η ...»

- ❖ Η τάξη χωρίζεται σε ζεύγη.
- ❖ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από ένα πακέτο με κάρτες.
Το πρώτο παιδί τραβά μία κάρτα και λέει δυνατά την πρόταση «Ποιος είναι αυτός;»/«Ποια είναι αυτή;» ανάλογα με το εικονιζόμενο πρόσωπο.
Το δεύτερο παιδί λέει «Αυτός είναι ο...»/ «Αυτή είναι η ...» ανάλογα με το εικονιζόμενο πρόσωπο.
- ❖ Συνεχίζει το επόμενο ζευγάρι κ.ο.κ.
- ❖ Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί με την τάξη χωρισμένη σε δύο ομάδες.

Δραστηριότητα 2

<p>Είδος δραστηριότητας</p> <p>Στοχοθεσία</p> <p>Μέσα διδασκαλίας</p> <p>Φράσεις/Λεξιλόγιο</p> <p>Διαδικασία</p>	<p>Ομαδική</p> <p>Να μάθουν οι μαθητές να συστήνουν κάποιον.</p> <p>Κάρτες με εικόνες παιδιών από διάφορες χώρες ή φανταστικών ηρώων και τα ονόματά τους. Αντί για κάρτες μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε φωτογραφίες των παιδιών της τάξης οι οποίες έχουν ζητηθεί για το σκοπό αυτό από την πρώτη μέρα των μαθημάτων. (οι κάρτες της πρώτης ενότητας)</p> <p>«Μαμά/Μπαμπά/Παππού/Γιαγιά ο φίλος μου ο ...» «Μαμά/Μπαμπά/Παππού/Γιαγιά η φίλη μου η ...»</p> <p>⇒ Η τάξη χωρίζεται σε δύο ομάδες. ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ομάδα από ένα πακέτο με κάρτες. Το πρώτο παιδί της πρώτης ομάδας τραβά μία κάρτα και λέει δυνατά την πρόταση «Μαμά/Μπαμπά/Παππού/Γιαγιά ο φίλος μου ο...»/ «Μαμά/Μπαμπά/Παππού/Γιαγιά η φίλη μου η ...» ανάλογα με το εικονιζόμενο πρόσωπο. ⇒ Συνεχίζει το πρώτο παιδί της δεύτερης ομάδας κ.ο.κ. ⇒ Κερδίζει η ομάδα που θα δώσει τις περισσότερες σωστές απαντήσεις.</p>
---	--



Δραστηριότητα 3

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι μαθητές να μιλούν για την καταγωγή τους.

Κάρτες με εικόνες παιδιών από διάφορες χώρες ή φανταστικών ηρώων και τα ονόματά τους. Αντί για κάρτες μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε φωτογραφίες των παιδιών της τάξης οι οποίες έχουν ζητηθεί για το σκοπό αυτό από την πρώτη μέρα των μαθημάτων.

«Από πού είσαι;»

«Είμαι από ...»

❖ Η τάξη χωρίζεται σε ζεύγη.

❖ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από ένα πακέτο με κάρτες χωρών και πόλεων.

Το πρώτο παιδί λέει δυνατά την πρόταση «Από πού είσαι;». Το δεύτερο παιδί τραβά μία κάρτα και λέει «Είμαι από + το όνομα της κάρτας». Συνεχίζει το επόμενο ζευγάρι κ.ο.κ.

❖ Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί με την τάξη χωρισμένη σε δύο ομάδες.

❖ Κερδίζει το ζευγάρι ή η ομάδα με τις περισσότερες σωστές απαντήσεις.



Δραστηριότητα 4

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι μαθητές να μιλούν για το επάγγελμα.

Κάρτες -παντομίμα

«Τι δουλειά κάνει;»
«Είναι ...»
«Πού δουλεύει;»

- ⇒ Η τάξη χωρίζεται σε ομάδες.
- ⇒ Μοιράζουμε στην πρώτη ομάδα ένα πακέτο με κάρτες επαγγελμάτων. Τραβούν μια κάρτα και αποφασίζουν ποιο παιδί θα παίξει παντομίμα.
- ⇒ Τα παιδιά της δεύτερης ομάδας χρησιμοποιούν τις ερωτήσεις και προσπαθούν να βούν την απάντηση.
- ⇒ Οι ομάδες αλλάζουν ρόλους. Κερδίζει η ομάδα που θα δώσει τις περισσότερες σωστές απαντήσεις.



Το πρόγραμμα της εβδομάδας

Μάθημα 3^ο

Θέμα

Στοχοθεσία

Λεκτικές πράξεις

Γραμματική

Το πρόγραμμα της εβδομάδας

Ο μαθητής πρέπει:

- ⇒ να μάθει τις ημέρες της εβδομάδας.
- ⇒ να κατανοεί το τακτικό πρόγραμμα μιας εβδομάδας.
- ⇒ να ρωτά και να απαντά για τον χρόνο, που έχει σχέση με καθημερινές συνήθειες ή επαναλαμβανόμενες ενέργειες μιας εβδομάδας.
- ⇒ να αφηγείται σε απλό ύφος και σε περιορισμένη έκταση το πρόγραμμα μιας εβδομάδας του.

Ο μαθητής μπορεί να

- ⇒ Να ρωτάει και να απαντάει για το χρόνο, που αφορά στις ημέρες της εβδομάδας
- ⇒ Π.χ.. - *Τι μέρα είναι σήμερα?*
 - *Σήμερα είναι Τρίτη ή*
 - *Τρίτη*
- ⇒ Να ζητάει και να δίνει πληροφορίες για το χρόνο που σχετίζεται με επαναλαμβανόμενες και συνήθεις πράξεις
 - Π.χ. - *Πότε πηγαίνεις στο σχολείο;*
 - *Κάθε μέρα*
 - *Πότε πηγαίνει η Μαρίνα στη γιαγιά της;*
 - *Τη Δευτέρα το μεσημέρι*
- ⇒ Το ερωτηματικό επίρρημα: *Πότε..*
- ⇒ Η αιτιατική του χρόνου
 - Τη Δευτέρα*
 - Την Κυριακή*
 - Το πρωί*
 - Το μεσημέρι*



*Το απόγευμα
Το βράδυ*

- ⇒ Η αόριστη αντωνυμία: *Κάθε. Πχ
Κάθε Πέμπτη
Κάθε μέρα*
- ⇒ Το ρήμα πηγαίνω και στα τρία πρόσωπα του ενικού αριθμού με την πρόθεση σε+ ουσιαστικό ουδετέρου και θηλυκού γένους σε αιτιατική Π.χ. *πηγαίνω στο θέατρο, στην πισίνα*
- ⇒ Οι προθέσεις:
Για + ουσιαστικό σε αιτιατική (σκοπός)
Με + ουσιαστικόν σε αιτιατική (συνοδεία). Π.χ.
Για κολύμπι
Για ψώνια
Με τον Πέτρο
Με τη μαμά της.
- ⇒ Ο συμπλεκτικός σύνδεσμος και, που συνδέει όμοιους όρους: ουσιαστικά και ρήματα:
Π.χ. *Κάθε Δευτέρα και Τρίτη*
Πηγαίνω και βλέπω



Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

Είδος
δραστηριότητας

Σκοποθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Η τάξη σε ομάδες λίγων μαθητών

Να μάθουν τις ημέρες της εβδομάδας.

Κάρτες

«Τι μέρα είναι σήμερα;»

Οι ημέρες της εβδομάδας

- ❖ Τοποθετούμε στο κέντρο κάθε ομάδας τις κάρτες ανάποδα. (βλέπε παρακάτω)
- ❖ Ο πρώτος μαθητής ρωτάει τον επόμενο συμμαθητή του: «Τι μέρα είναι σήμερα;»
- ❖ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα, διαβάζει την ημέρα που είναι γραμμένη στην κάρτα και λέει δυνατά: «Σήμερα είναι Δευτέρα» ή «Δευτέρα»
- ❖ Στη συνέχεια ο μαθητής που απάντησε κάνει την παραπάνω ερώτηση στον επόμενο μαθητή, που τραβάει μια άλλη κάρτα.
- ❖ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν τελειώσουν όλες οι κάρτες.

Δραστηριότητα 2

Είδος
δραστηριότητας

Σκοποθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Η τάξη σε ομάδες

- ❖ Να μάθουν να ρωτούν «Τι κάνεις τη Δευτέρα, την Τρίτη... κλπ».
- ❖ Να απαντούν στην παραπάνω ερώτηση κυρίως με το ρήμα «πηγαίνω σε+ ουσιαστικό»

Σελίδες εβδομαδιαίου ημερολόγιου.
Κάρτες με τις ημέρες της εβδομάδας.



Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

«Τι κάνεις + οι μέρες της εβδομάδας σε αιτιατική».

«Πηγαίνω σε + ουσιαστικό».

Οι λέξεις της ενότητας και το διδαγμένο λεξιλόγιο από τις προηγούμενες ενότητες.

- ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ομάδα τη σελίδα ενός εβδομαδιαίου ημερολογίου.
- ⇒ Τοποθετούμε ανάποδα τις κάρτες με τις ημέρες της εβδομάδας στο κέντρο της ομάδας.
- ⇒ Ο πρώτος μαθητής τραβάει μια κάρτα και ρωτάει το διπλανό του τι κάνει την ημέρα που γράφει η κάρτα του. (Π.χ. «Τι κάνεις τη Δευτέρα;»).
- ⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής εντοπίζει στο ημερολόγιο την ημέρα και διαβάζει τη δραστηριότητα που είναι γραμμένη την ημέρα αυτή. Τότε απαντάει δυνατά π.χ.: «Τη Δευτέρα πηγαίνω στο σχολείο».
- ⇒ Ο μαθητής που απάντησε τραβάει μια άλλη κάρτα και κάνει την ίδια ερώτηση στο διπλανό του για την ημέρα που γράφει η κάρτα του.
- ⇒ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν τελειώσουν όλες οι κάρτες και οι μέρες της εβδομάδας.

Παραλλαγή:

Σελίδες εβδομαδιαίου ημερολόγιου.

Κάρτες που εικονίζουν και γράφουν τις δραστηριότητες του ημερολογίου.

- ⇒ Ο μαθητής τραβάει μια κάρτα, όπου εικονίζεται μια δραστηριότητα (π.χ. Μια πισίνα) και ρωτά το διπλανό του «Πότε πηγαίνω στην πισίνα;».
- ⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής ψάχνει στο ημερολόγιο βρίσκει την ημέρα, όπου είναι γραμμένη η δραστηριότητα αυτή και απαντά π.χ. «Την Τρίτη» ή «Κάθε Τρίτη».

Μέσα διδασκαλίας

Διαδικασία



Πάμε για ψώνια;

Μάθημα 4°

Επικοινωνιακή
περίσταση

Στοχοδεσία

Λεκτικές πράξεις

Γραμματική

Στα μαγαζιά

Ο μαθητής πρέπει:

- ⇒ να μάθει να λέει τι θέλει όταν πηγαίνει για ψώνια στα μαγαζιά.
- ⇒ να μάθει να ρωτά τι θέλουν οι άλλοι.
- ⇒ να μάθει να εκφράζει αρέσκεια και απαρέσκεια
- ⇒ να μάθει να διακρίνει τις προσωπικές αντωνυμίες.
- ⇒ να μάθει να διακρίνει τα απόλυτα αριθμητικά 16-20.
- ⇒ να μάθει να διακρίνει όλα τα πρόσωπα του ενεστώτα του ρ. «Θέλω».
- ⇒ να ρωτά για την ποσότητα.

Ο μαθητής μπορεί:

- ⇒ να λέει τι θέλει όταν πηγαίνει για ψώνια στα μαγαζιά.
- ⇒ να ρωτά τι θέλουν οι άλλοι.
- ⇒ να εκφράζει αρέσκεια και απαρέσκεια «μου αρέσουν/δεν μου αρέσουν ...».
- ⇒ να ρωτά για την ποσότητα «πόσα είναι;».
- ⇒ το ρήμα «θέλω» στον ενεστώτα.
- ⇒ προσωπικές αντωνυμίες «εγώ, εσύ, αυτό, αυτή, εμείς, εσείς, αυτοί».
- ⇒ ερωτηματική αντωνυμία «πόσα».
- ⇒ «Μου αρέσουν/Δεν μου αρέσουν».
- ⇒ τα απόλυτα αριθμητικά 16-20.

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Η τάξη χωρισμένη σε ζεύγη.

- ⇒ Να μάθουν οι μαθητές να ρωτούν κάποιον άλλον για τις προτιμήσεις του.
- ⇒ Να μάθουν να εκφράζουν αρέσκεια και/ή απαρέσκεια.
- ⇒ Να εξοικειωθούν με το λεξιλόγιο της ενότητας.
- ⇒ Να εξοικειωθούν με τη χρήση του πληθυντικού αριθμού.

Κάρτες με εικόνες των αντικειμένων της ενότητας και, εναλλακτικά, των αντικειμένων και των ζώων των προηγούμενων ενοτήτων.

- ⇒ «(Ναι) Μου/σου αρέσουν (+ ονομαστική)»
- ⇒ «(Όχι) Δεν μου αρέσουν (+ ονομαστική)»
- ⇒ Η τάξη χωρίζεται σε ζεύγη.
- ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από ένα πακέτο με κάρτες.
- ⇒ Το πρώτο παιδί ρωτά **Σου αρέσουν+άρδρο+ η λέξη της πρώτης καρτέλας;**
Το δεύτερο παιδί απαντά **Ναι. Μου αρέσουν (+άρδρο+ η λέξη της καρτέλας)** ή
Όχι. Δεν μου αρέσουν (+ άρδρο +η λέξη της καρτέλας).
- ⇒ Το παιχνίδι συνεχίζει μέχρι να τελειώσουν οι κάρτες. Μετά τα δύο παιδιά αλλάζουν ρόλους.



Δραστηριότητα 2

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Η τάξη χωρισμένη σε δύο ομάδες.

- ❖ Να μάθουν οι μαθητές να ρωτούν κάποιον άλλον για τις προτιμήσεις του.
- ❖ Να μάθουν να εκφράζουν αρέσκεια και/ή απαρέσκεια.
- ❖ Να εξοικειωθούν με τη χρήση του πληθυντικού αριθμού.

Κάρτες με εικόνες των αντικειμένων της ενότητας και, εναλλακτικά, των αντικειμένων και των ζώων των προηγούμενων ενοτήτων.

- ❖ «Τί σου αρέσει;»
- ❖ «Μου αρέσουν+ ονομαστική».
- ❖ «Δεν μου αρέσουν+ ονομαστική».

- ❖ Η τάξη χωρίζεται σε δύο ομάδες.
- ❖ Αφήνουμε το πακέτο με τις κάρτες στο κέντρο ανάποδα.
- ❖ Ένα παιδί της πρώτης ομάδας ρωτά **Τί σου αρέσει;**
Ένα παιδί της δεύτερης ομάδας τραβά μία κάρτα και απαντά:
Μου αρέσουν+ άρθρο + η λέξη της κάρτας ή
Δεν μου αρέσουν+ άρθρο + η λέξη της κάρτας.
- ❖ Στη συνέχεια ένα παιδί της δεύτερης ομάδας ρωτά και ένα της πρώτης απαντά **κ.ο.κ.**
- ❖ Νικά η ομάδα που θα δώσει τις περισσότερες σωστές απαντήσεις.

Δραστηριότητα 3

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Ομαδική

Να μάθουν οι μαθητές να λένε τι θέλουν.

Κάρτες με εικόνες φρούτων, λαχανικών, κλπ.

«Τι θέλεις;»

- ⇒ Η τάξη χωρίζεται σε ομάδες.
- ⇒ Μοιράζουμε σε κάθε ζευγάρι από ένα φύλλο με ονόματα προσώπων και τις προτιμήσεις.
Το πρώτο παιδί τραβά μία κάρτα και λέει δυνατά την πρόταση «Τι θέλεις/θέλει + όνομα» ανάλογα με το εικονιζόμενο πρόσωπο.

Το δεύτερο παιδί

λέει «Θέλει»
ανάλογα με το εικονιζόμενο πρόσωπο και τα αντικείμενα που δηλώνονται δίπλα του.

- ⇒ Συνεχίζει το επόμενο ζευγάρι κ.ο.κ.
- ⇒ Η ίδια δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί με την τάξη χωρισμένη σε δύο ομάδες.



Θέμα

Στοχοθεσία

Λεκτικές πράξεις

Γραμματική

Φαγητά

Ο μαθητής πρέπει

- ⇒ Να μάθει βασικό λεξιλόγιο που σχετίζεται με τη μαγειρική
- ⇒ Να ζητά πληροφορίες.
- ⇒ Να εκφράζει τις προτιμήσεις του σχετικά με το φαγητό.
- ⇒ Να δίνει οδηγίες.
- ⇒ Να εκφράζει ευχές.

Ο μαθητής μπορεί να

- ⇒ Να ζητά πληροφορίες για τις επιθυμίες των άλλων: π.χ. Τι θέλεις;
- ⇒ Να δίνει πληροφορίες για τις δικές του επιθυμίες: π.χ. (Δεν) Θέλω + ουσιαστικό.
- ⇒ Να ζητά και να δίνει πληροφορίες σχετικά με το φαγητό π.χ.
 - Τι τρώς;
 - (Τρώω)+ουσιαστικό
 - Τι πίνεις;
 - (Πίνω) + ουσιαστικό.
- ⇒ Να δίνει οδηγίες μαγειρικής π.χ. Βάζουμε/βάζετε + ουσιαστικό.
- ⇒ Να δίνει προσταγές π.χ. φέρε + ουσιαστικό.
- ⇒ Να εκφράζει ευχές π.χ. Καλή όρεξη!
- ⇒ Ρήμα θέλω: α, β, ενικού και πληθυντικού + αιτιατική ουσιαστικού. Π.χ. Θέλω ομελέτα.
- ⇒ Κλειστή ερώτηση: Τι πρωινό θέλεις;
- ⇒ Πίνω, τρώω στο α'β' πρόσωπο ενικού, α' ενικού + αιτιατική ουσιαστικού. π.χ. Τρώω μπριζόλα.

- ⇒ Κλειστή ερώτηση:
Τι πίνεις;
Τι τρως;
- ⇒ Ενεστώτας σε α'β'πρόσωπο
πληθυντικού ως έκφραση
προσταγής.
Π.χ. Βάζουμε (το)αλάτι,
Βγάζετε το κέικ.

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

**Είδος
δραστηριότητας**

Σκοποθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Η τάξη σε ομάδες λίγων μαθητών

- ⇒ Παραγωγή προφορικού λόγου.
- ⇒ Εμπέδωση ουσιαστικών και ρημάτων σχετικών με τη μαγειρική.

Δεν προϋποθέτει κάτι επιπλέον. Απλά κόλλες και μπογιές.

Φαγητά

Τρόφιμα

Ρήματα σε α' β' πληθυντικό πρόσωπο:
Βάζουμε/ Βάζετε.

- ⇒ Χωρίζουμε τα παιδιά σε 5 ομάδες ή όσες θέλουμε ανάλογα με τον αριθμό της τάξης.
- ⇒ Ζητάμε να ζωγραφίσουν τα υλικά για τη δική τους συνταγή ή τις φάσεις παρασκευής κάποιου φαγητού, ποτού, γλυκού και να δώσει το κάθε παιδί με τη σειρά τις δικές του οδηγίες.
- ⇒ Οι ζωγραφιές τους μπορούν να μπουν στον τοίχο.



Δραστηριότητα 2

Είδος
δραστηριότητας

Σκοποθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Η τάξη σε ομάδες (2)

- ❖ Να παράγουν προφορικό λόγο.
- ❖ Να εμπεδώσουν ρήματα και ουσιαστικά σχετικά με το φαγητό.
- ❖ Να μαντέψουν από παντομίμα ή σκιτσογραφίες.



Δεν προϋποθέτει την ύπαρξη κάποιων ειδικών μέσων διδασκαλίας.

- ❖ Κόβουμε + αντικείμενο.
- ❖ Βάζουμε + αντικείμενο.
- ❖ Βγάζουμε + αντικείμενο.
- ❖ Βράζουμε + αντικείμενο.
- ❖ Ανακατεύουμε (+ αντικείμενο).

- ❖ Σηκώνεται ένα παιδί από κάθε ομάδα.
- ❖ Με παντομίμα ή με σκίτσα στον πίνακα προσπαθεί περιγράψει μία από τις παραπάνω ενέργειες.
- ❖ Τα παιδιά από την άλλη ομάδα προσπαθούν να το βρουν.
- ❖ Ο δάσκαλος μπορεί να χρησιμοποιήσει τις καρτέλες με τα τρόφιμα είτε αυτής της ενότητας είτε της προηγούμενης, για να εξασκηθούν και στη χρήση του αντικειμένου.



Δραστηριότητα 3

<p>Είδος δραστηριότητας</p> <p>Στοχοθεσία</p> <p>Μέσα διδασκαλίας</p> <p>Φράσεις/Λεξιλόγιο</p> <p>Διαδικασία</p>	<p>Ομαδική (ανα δύο)</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Να παράγουν προφορικό λόγο.⇒ Να εμπεδώσουν το λεξιλόγιο.⇒ Να ζητούν πληροφορίες.⇒ Επανάληψη τις μέρες της εβδομάδας. <p>Κάρτες που γράφουν τα γεύματα της ημέρας. Κάρτες που εικονίζουν και γράφουν τρόφιμα και φαγητά. Πιρούνια/ Κουτάλια/ Ποτήρια.</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Τρόφιμα/ Φαγητά.⇒ Ερώτηση: « Τι (πρωινό) χέλεις;» «Τι (πρωινό) τρως (κάθε + όνομα ημέρας);».⇒ Απάντηση: «Θέλω + ουσιαστικό» «Τρώω + ουσιαστικό» «Πίνω + ουσιαστικό». <ul style="list-style-type: none">⇒ Έχουμε δύο ειδών κάρτες. Η μία κατηγορία αποτελείται από τις κάρτες με τις λέξεις πρωινό, μεσημεριανό, απογευματινό, βραδινό εις διπλούν και η άλλη θα έχει «μενού», σε εικόνες μόνο.⇒ Ο δάσκαλος βάζει σε τέσσερις στήλες τις κάρτες της πρώτης κατηγορίας ανοιχτές και από κάτω τις κάρτες με τα μενού κλειστές.⇒ Τα παιδιά κάθονται ανα δύο στα θρανία κι έχουν μπροστά τους πιρούνια, κουτάλια, ποτήρια. Ο δάσκαλος κρατάει στα χέρια του τις άλλες κάρτες (πρωινό...) ώστε να μην τις βλέπουν τα παιδιά. Το ένα παιδί
---	---



Διαδικασία

διαλέγει. Ρωτάει το ταίρι του: «Τι (π.χ. μεσημεριανό) τρώς; Το άλλο πρέπει να κοιτάξει στην κατηγορία μεσημεριανό και να διαλέξει μία από τις γυρισμένες κάρτες και να απαντήσει: «Τρώω..., πίνω...». Οι κάρτες μπορεί να επαναληφθούν σε περίπτωση που δε φτάσουν για όλα τα παιδιά.

Παραλλαγή της 3ης δραστηριότητας
Χρησιμοποιούμε τις ημέρες της ενότητας 3 και κάνουμε τα ίδια με τη διαφορά ότι στο ημερήσιο πρόγραμμα υπάρχει το διαιτολόγιο της ημέρας ή αν πρόκειται για σχολείο όπου τα παιδιά τρώνε το εβδομαδιαίο μενού.

Παραλλαγή της προηγούμενης δραστηριότητας είναι να ρωτήσουν και να γράψουν το σχολικό μενού, με τη βοήθεια του δασκάλου. Να χωριστούν σε 5 ομάδες και αναλαμβάνουν το μενού κάθε μέρας (ζωγραφιά και απλές λέξεις).

Δραστηριότητα 4

Είδος δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Λεξιλόγιο

Ομαδική

- ⇒ Παραγωγή/ κατανόηση προφορικού λόγου.
- ⇒ Ρήματα που χρησιμοποιούμε ως μαγειρικές οδηγίες.

Υλικά (φρούτα, λαχανικά, ζάχαρη, ζάχαρη....)

Φρούτα, λαχανικά, γλυκά, υλικά.
Ρήματα με τα οποία δίνουμε οδηγίες.



Διαδικασία

- ⇒ Ζητάμε από κάθε παιδί να φέρει και κάποιο υλικό.
- ⇒ Ο δάσκαλος μπορεί να φέρει μαγειρικά σκεύη.
- ⇒ Τα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες.
- ⇒ Ο δάσκαλος λέει: Μαγειρεύουμε!
- ⇒ Παρουσίαση των υλικών. Ήσως, κάποια από τα υλικά να μην περιλαμβάνονται στο λεξιλόγιο της ενότητας.
- ⇒ Ο δάσκαλος ακολουθεί τα βήματα ένα προς ένα για την παρασκευή κάποιου απλού φαγητού.
- ⇒ Ο δάσκαλος δε μιλά. Κάθε ομάδα με τη σειρά της πρέπει να κάνει τη φωνή του δασκάλου.
- ⇒ Κερδίζει όποια ομάδα πει τις πιο πολλές σωστές οδηγίες.

Προτεινόμενες συνταγές

A) Κρητικός ντάκος (Κουκουβάγια) - Μία Κρητική συνταγή

Υλικά

1 παξιμάδι Κρήτης
1 μεγάλη ντομάτα
2 κουταλιές σούπας λάδι
100γρ. τυρί.
λίγη ρίγανη, αλάτι και, αν θέλετε, πιπέρι

Εκτέλεση

Αν το κρίθινο παξιμάδι είναι λίγο σκληρό (όπως είναι και το πιο γνήσιο), τότε το περνάμε γρήγορα κάτω από τη βρύση, ή αν το θέλουμε και λίγο σκληρό τότε απλώς περιμένουμε να μουσκέψει από το ζωμό της ντομάτας. Κόβουμε την ντομάτα, προσθέτουμε το λάδι και το αλάτι και την τοποθετούμε πάνω στο παξιμάδι. Βάζουμε το τυρί και προσθέτουμε τη ρίγανη και το πιπέρι. Σερβίρουμε αμέσως.



Β) Ρυζόπιτα

Ρυζόπιτα - Μία συνταγή της Λευκάδας

Υλικά

6-8 αβγά

2 φλυτζάνια του τσαγιού κοφτά ρύζι

6 φλυτζάνια του τσαγιού γάλα

2 φλυτζάνια του τσαγιού νερό

1 φλυτζάνι του τσαγιού τυρί φέτα

λίγη ζάχαρη (προαιρετικά)

λίγο βούτυρο

ελάχιστο αλάτι

Εκτέλεση

Βράζουμε το γάλα με το νερό και προσθέτουμε το ρύζι να πάρει δύο βράσεις. Κατόπιν το αποσύρουμε από τη φωτιά. Χτυπάμε τα αβγά και προσθέτοντας λίγο λίγο μέχρι να τελειώσει το ρύζι, προσέχουμε να μην «κόψει» το αβγό. Στη συνέχεια προσθέτουμε το τυρί, το βούτυρο, τη ζάχαρη και το αλάτι και ανακατεύουμε κάθε τόσο για να μην πιάσει κρούστα το μείγμα. Αλείφουμε το ταψί με λάδι ή βούτυρο, το πασπαλίζουμε με τυρί και ρίχνουμε από πάνω το μείγμα. Ψήνουμε σε προθερμασμένο φούρνο περίπου μία ώρα. Πασπαλίζουμε με κανέλα.

Πηγή συνταγής: το βιβλίο 'Η Λαογραφία της Παραδοσιακής Λευκαδίτικης Κουζίνας', έκδοση Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Λευκάδας, Δ/νση Β/θμιας Εκπαίδευσης, 1998

Η οικογένεια Ποντικάκη

Μάθημα 6^ο

Επικοινωνιακή
περίσταση

Στοχοθεσία

Λεκτικές πράξεις

Οι χώροι του σπιτιού και η λειτουργία τους

Ο μαθητής πρέπει

- ⇒ Να μάθει τους χώρους ενός σπιτιού, τα βασικά έπιπλα και τα οικιακά είδη που συναντούμε μέσα σ' αυτούς τους χώρους.
- ⇒ Να συνδέει τους χώρους ενός σπιτιού με κάποιες καθημερινές, οικείες λειτουργίες.
- ⇒ Να γνωρίσει την καθημερινή ζωή μιας οικογένειας μέσα στο εσωτερικό ενός σπιτιού.

Ο μαθητής μπορεί

- ⇒ Να ζητά και να δίνει πληροφορίες για οικείες, καθημερινές ενέργειες που λαμβάνουν χώρα στο παρόν, μέσα σε ένα σπίτι
Π.χ.. -Τι κάνει η κ. Σαλώμη;
-Η κ. Σαλώμη καθαρίζει το πάτωμα
-Τι κάνετε, παιδιά;
-Κάνουμε μπάνιο
- ⇒ Να ζητά και να δίνει πληροφορίες για τον τόπο και συγκεκριμένα να ρωτά σε ποιο μέρος του σπιτιού βρίσκεται κάποιο πρόσωπο.
Π.χ. -Πού είσαι, κύριε Κούλη;
-Είμαι στην κουζίνα.
-Πού είναι η Κίτι;
-Νάτη! Είναι στον κήπο.
- ⇒ Να δίνει εντολές, που σχετίζονται με καθημερινές πράξεις μέσα στους χώρους ενός σπιτιού:
Π.χ. Άνοιξε το ψυγείο και πάρε δύο πορτοκαλάδες.



Γραμματική

Φέρε το σαπούνι.

Μπες μέσα στο νερό.

- ⇒ Να ρωτά το συνομιλητή του για μια επιθυμία και να εκφράζει μια επιθυμία
Π.χ. -Θέλετε πορτοκαλάδα;
Ναι, θέλουμε.

-Μπίλι, γεμίζουμε τη μπανιέρα;

- ⇒ Να εκφράζει ευγνωμοσύνη;
Ευχαριστώ και να απαντά σε έκφραση ευγνωμοσύνης: Παρακαλώ.

- ⇒ Ουσιαστικά σε αιτιατική πτώση ενικού και πληθυντικού αριθμού ως άμεσο αντικείμενο:

-με οριστικό άρθρο

α) ουδετέρου γένους σε-ι και -ο

π.χ. άνοιξε το ψυγείο,

Καθαρίζει τα παράθυρα,

Φέρε το σαπούνι,

Πλένει τα δόντια του.

Ποτίζω τα λουλούδια.

-χωρίς άρθρο:

Τρώμε μακαρόνια

β) θηλυκού γένους σε -α και -η

π.χ. Άνοιξε τη βρύση,

Γεμίζουμε τη μπανιέρα

Διαβάζει εφημερίδα

- ⇒ Ρήματα ενεργητικής φωνής σε -ω στο α' και β' πληθυντικό πρόσωπο του ενεστώτα

Π.χ. -Κάνετε μπάνιο;

-Κάνουμε μπάνιο.

Θέλετε πορτοκαλάδα;

Και το ρήμα τρώω:

Τρώμε μακαρόνια

- ⇒ Το β' ενικό πρόσωπο της προστακτικής του αριστου των ρημάτων σε -ω στην ενεργητική φωνή

Π.χ. Άνοιξε τη βρύση

Και των παρακάτω ανώμαλων ρημάτων:

Παίρνω-πάρε

Βλέπω-δες

**Βάζω-βάλε
Μπαίνω-μπες
Φέρνω-φέρε
Έρχομαι-έλα
και ελάτε**

- ⇒ Τα ρημάτα παθητικής φωνής: κάθομαι και κοιμάμαι στο τρίτο ενικό πρόσωπο.
- ⇒ Η πρόθεση σε με αιτιατική ουσιαστικών αρσενικού γένους (σε -ος) θηλυκού γένους (σε -α) και ουδετέρου γένους (σε -ι και σε-ο):
**Π.χ. στον κήπο
στην κουζίνα
στο μπάνιο
στο σαλόνι**

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

**Είδος
δραστηριότητας**

Σκοποδεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Η τάξη σε ομάδες λίγων μαθητών

- ⇒ Να μάθουν τους χώρους του σπιτιού
- ⇒ Να ρωτούν πού βρίσκεται ο συνομιλητής τους και να απαντούν σε ποιο χώρο του σπιτιού βρίσκονται.

Κάρτες με εικόνες των χώρων ενός σπιτιού.

- ⇒ «Πού είσαι;»
- ⇒ Είμαι....
- ⇒ Οι χώροι ενός σπιτιού:
- ⇒ Το προθετικό σύνολο **σε +αιτιατική ουσιαστικού**
- ⇒ **Το σαλόνι
Η κουζίνα
Το δωμάτιο
Το μπάνιο
Ο κήπος**



Διαδικασία

Στοχοθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις-Λεξιλόγιο

Διαδικασία

- ⇒ Βάζουμε στο κέντρο κάθε ομάδας ανάποδα τις κάρτες που εικονίζουν ένα χώρο του σπιτιού.
- ⇒ Ο πρώτος μαθητής ρωτάει τον επόμενο «Πού είσαι... (π.χ. Κατρίν)».
- ⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα, βλέπει τον εικονιζόμενο χώρο και απαντά με την πρόταση: «Είμαι σε+ουσιαστικό», π.χ. «Είμαι στο σαλόνι».
- ⇒ Ο μαθητής που απάντησε ρωτάει τον επόμενο «Πού είσαι...» και ο τελευταίος απαντάει, αφού τραβήξει και δει την εικόνα ενός χώρου του σπιτιού.
- ⇒ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν εξαντληθούν οι κάρτες και ρωτήσουν και απαντήσουν όλοι οι μαθητές.

Παραλλαγή 1ης δραστηριότητας

- ⇒ Να ρωτούν πού βρίσκεται κάποιο τρίτο πρόσωπο και να απαντούν σε ποιο χώρο του σπιτιού βρίσκεται το πρόσωπο αυτό.
- ⇒ Κάρτες με εικόνες των χώρων ενός σπιτιού.
- ⇒ Κάρτες με τις εικόνες και τα ονόματα των ηρώων του βιβλίου
- ⇒ «Πού είναι ο / η.....;»
- ⇒ Είναι....
- ⇒ Οι χώροι ενός σπιτιού
- ⇒ Το προθετικό σύνολο **σε +αιτιατική ουσιαστικού**
- ⇒ **Το σαλόνι**
Η κουζίνα
Το δωμάτιο
Το μπάνιο
Ο κήπος
- ⇒ Βάζουμε στο κέντρο κάθε ομάδας ανάποδα τις κάρτες που εικονίζουν τους χώρους ενός σπιτιού και τις

κάρτες που εικονίζουν και ονοματίζουν τους ήρωες του βιβλίου.

- ⇒ Ο πρώτος μαθητής τραβάει μια κάρτα με ένα πρόσωπο του βιβλίου και ρωτάει τον επόμενο μαθητή «πούείναι ο / η.....(π.χ.ο Πέτρος)»;
- ⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα που εικονίζει ένα χώρο του σπιτιού, βλέπει τον εικονιζόμενο χώρο και απαντά με την πρόταση: «Είναι σε+ουσιαστικό», π.χ. «Είναι στο σαλόνι» ή «Ο Πέτρος είναι στο σαλόνι».
- ⇒ Ο μαθητής που απάντησε τραβάει μια άλλη κάρτα που εικονίζει ένα άλλο πρόσωπο του βιβλίου και ρωτάει τον επόμενο «πού είναι ο / η.....»; Ο τελευταίος απαντάει, αφού τραβήξει και δει την εικόνα του ενός χώρου του σπιτιού.
- ⇒ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν εξαντληθούν οι κάρτες και ρωτήσουν και απαντήσουν όλοι οι μαθητές.

Δραστηριότητα 2

Είδος
δραστηριότητας

Σκοποθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Η τάξη σε ομάδες.

- ⇒ Να ρωτούν και να απαντούν «τι κάνει ο /η.....»
- ⇒ Να μάθουν τα ρήματα που αφορούν σε καθημερινές πράξεις που συνδέονται με τους οικείους χώρους ενός σπιτιού.
- ⇒ Κάρτες με τις εικόνες και τα ονόματα των ηρώων του βιβλίου
- ⇒ Κάρτες που εικονίζουν συμβολικά τη σημασία των ρημάτων (βλέπε «Φράσεις-Λεξιλόγιο»).



Φράσεις/Λεξιλόγιο

- ❖ «Τι κάνει ο / η...;»
- ❖ Τα ρήματα της ενότητας στο τρίτο ενικό πρόσωπο χωρίς αντικείμενο ή με αντικείμενο, όπου χρειάζεται
Μαγειρεύει
Τρώει
Διαβάζει (εφημερίδα)
Καθαρίζει (το πάτωμα/ το παράθυρο)
Κάθεται
Κοιμάται
Πλένει τα δόντια/ τα χέρια του
Ποτίζει τα λουλούδια
Κάνει μπάνιο.

Διαδικασία

- ❖ Βάζουμε ανάποδα στο κέντρο κάθε ομάδας τις κάρτες με τα πρόσωπα των ηρώων του βιβλίου και τις κάρτες που εικονίζουν την ενέργεια των ρημάτων.
- ❖ Ο πρώτος μαθητής τραβάει μια κάρτα που εικονίζει έναν ήρωα του βιβλίου και ρωτάει τον επόμενο μαθητή «Τι κάνει ο / η.....?».
- ❖ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα που εικονίζει την ενέργεια ενός ρήματος και απαντάει ανάλογα:
«Μαγειρεύει» ή «Η Μαρίνα μαγειρεύει».
- ❖ Ο μαθητής που απάντησε τραβάει με τη σειρά του μια άλλη κάρτα με έναν ήρωα και κάνει στον επόμενο την ίδια ερώτηση.
- ❖ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν ρωτήσουν και απάντησουν όλοι οι μαθητές.

Παραλλαγή της 2ης δραστηριότητας
Η παραπάνω δραστηριότητα μπορεί να γίνει με το ίδιο υλικό (τις κάρτες με τις ενέργειες των ρημάτων) στο πρώτο ενικό πρόσωπο.
Αλλάζουν η ερώτηση και η απάντηση:
Π.χ. «Τι κάνεις?» - «Ποτίζω τα λουλούδια».

Επικοινωνιακή περίσταση

Στοχοθεσία

Λεκτικές πράξεις

Το παιχνίδι

Ο μαθητής πρέπει

- ⇒ Να μάθει ότι η τέχνη της μουσικής, η τέχνη του θεάτρου και ο αθλητισμός συνδέονται με το παιχνίδι.
- ⇒ Να μάθει τα ομαδικά αθλήματα, τα μουσικά όργανα και τα ομαδικά παιδικά παιχνίδια.
- ⇒ Να κατανοεί τις οδηγίες που δίνονται σε ένα ομαδικό άθλημα, όπως το μπάσκετ.
- ⇒ Να εκφράζει την αρέσκεια του για ένα παιχνίδι, ένα άθλημα, ένα μουσικό όργανο.
- ⇒ Να αλληλογραφεί με απλό, φιλικό ύφος με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο και να καλεί κάποιον στο θέατρο.

Ο μαθητής μπορεί

- ⇒ Να προτρέπει το συνομιλητή του Π.χ..-Πάμε μέσα;
Παιζουμε;
- ⇒ Να ζητά ησυχία.
Π.χ.-Σζ! Ησυχία, Φρίξο!
- ⇒ Να εκφράζει ευχαρίστηση/
ικανοποίηση για κάτι που ακούει ή βλέπει.
Π.χ. *Tι ωραία μουσική!*
Mου αρέσει η μουσική!
- ⇒ Να εκφράζει επιδοκιμασία και έπαινο.
Π.χ. -Μπράβο, *Μαρίνα!*
Πολύ καλά, Αθηνά!
Παίζετε καλό μπάσκετ!

Γραμματική

- ❖ Να δίνει εντολές στον πληθυντικό αριθμό.
Π.χ. **Ρίξτε τη μπάλα,**
τρέξτε
και στον ενικό αριθμό:
Άκου τη μουσική.
- ❖ Ουσιαστικά σε αιτιατική πτώση πληθυντικού αριθμού ως άμεσο αντικείμενο:
 - α) ουδετέρου γένους σε -ο
π.χ. **Έχω δύο εισιτήρια**
 - β) θηλυκού γένους σε -α
π.χ. **Ρίξτε τις μπάλες**
- ❖ Το β' πληθυντικό πρόσωπο της προστακτικής του αορίστου των παρακάτω ρήματων
Παιζω-παιξτε
Ρίχνω-ριξτε
Τρέχω-τρέξτε
Παίρνω-πάρτε
Δίνω-δώστε
- ❖ Τα ρήματα παθητικής φωνής **έρχομαι** στο β' ενικό πρόσωπο οριστικής ενεστώτα:
έρχεσαι
- ❖ Το ρήμα **ακούω** στον ενικό αριθμό της οριστικής του ενεστώτα και στο β' πρόσωπο της προστακτικής αορίστου:
Άκου τη μουσική!
Άκου!
- ❖ Τα παρακάτω επίθετα στους παρακάτω επιθετικούς προσδιορισμούς:
Πρώτος παίκτης
Ωραία μουσική
Παιδικό θέατρο

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

<p>Είδος δραστηριότητας</p> <p>Σκοποθεσία</p> <p>Μέσα διδασκαλίας</p> <p>Φράσεις/Λεξιλόγιο</p> <p>Διαδικασία</p>	<p>Η τάξη σε ομάδες λίγων μαθητών</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Να μάθουν τα μουσικά όργανα.⇒ Να ρωτούν και να απαντούν στην ερώτηση: «Τι παίζεις;». <p>Κάρτες με εικόνες μουσικών οργάνων.</p> <p>«Τι παίζεις;» Παιζω + αιτιατική Τα μουσικά όργανα: Το πιάνο Η κιθάρα Το σαξόφωνο Τα ντραμς Το βιολί</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Βάζουμε στο κέντρο κάθε ομάδας ανάποδα τις κάρτες που εικονίζουν τα μουσικά όργανα.⇒ Ο πρώτος μαθητής ρωτάει τον επόμενο «Τι παίζεις;».⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα, βλέπει το εικονιζόμενο μουσικό όργανο και απαντά με την πρόταση: «Παιζω...», π.χ. «Παιζω πιάνο».⇒ Ο μαθητής που απάντησε ρωτάει τον επόμενο «Τι παίζεις;» και ο τελευταίος απαντάει, αφού τραβήξει και δει την εικόνα ενός άλλου μουσικού οργάνου.⇒ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν εξαντληθούν οι κάρτες και ρωτήσουν και απαντήσουν όλοι οι μαθητές.
---	---



Μέσα διδασκαλίας

Παραλλαγή πρώτη

Αντί για τις κάρτες μπορεί να χρησιμοποιηθεί ο ήχος των παραπάνω μουσικών οργάνων.

Θα ακούγεται ο ήχος που παράγει κάθε μουσικό όργανο και ο μαθητής θα καλείται να μαντέψει ποιο είναι το όργανο αυτό.

Οι οδηγίες παραμένουν οι ίδιες εκτός από τα μέσα διδασκαλίας.

Ήχοι των μουσικών οργάνων.

Παραλλαγή δεύτερη

Η πρώτη δραστηριότητα μπορεί να πραγματοποιηθεί με αθλήματα στη θέση των μουσικών οργάνων.

Οι οδηγίες παραμένουν οι ίδιες. Αλλάζουν μόνο τα μέσα διδασκαλίας.

Κάρτες με εικόνες αθλημάτων.



Δραστηριότητα 2 (παντομίμα)

<p>Είδος δραστηριότητας</p> <p>Σκοποθεσία</p> <p>Μέσα διδασκαλίας</p> <p>Φράσεις/Λεξιλόγιο</p> <p>Διαδικασία</p>	<p>Η τάξη σε δύο ομάδες</p> <p>Να μάθουν τα μουσικά όργανα ή τα αθλήματα</p> <p>Οι ίδιοι οι μαθητές που χρησιμοποιούν το σώμα τους (χειρονομίες, μιμητική, κλπ).</p> <p>«Τι παιζεις;» «Παιζεις+ένα μουσικό όργανο ή ένα αθλημα».</p> <p>⇒ Ο μαθητής από τη μία ομάδα στέκεται μπροστά στην άλλη ομάδα. ⇒ Χωρίς να χρησιμοποιήσει καθόλου το λόγο μιμείται το παιξιμο ενός μουσικού οργάνου ή το παιξιμο ενός αθλήματος. ⇒ Η ομάδα καλείται να βρει το μουσικό όργανο ή το αθλημα, το οποίο παριστάνει ο μαθητής της άλλης ομάδας. ⇒ Όταν το βρει λέει δυνατά: «Παιζεις.....». Π.χ. «Παιζεις πιάνο». ⇒ Η ίδια διαδικασία συνεχίζεται με ένα μαθητή της ομάδας που βρήκε την απάντηση. ⇒ Η ομάδα που θα βρει τις περισσότερες μιμήσεις μουσικών οργάνων και αθλημάτων είναι η νικήτρια. ⇒ Το παιχνίδι μπορεί να γίνει δυσκολότερο, αν δοθεί περιορισμένος χρόνος στην παντομίμα του μαθητή (Π.χ. ένα-δύο λεπτά).</p>
---	--



Θέμα

Στοχοδεσία

Λεκτικές πράξεις

Οι εποχές του έτους και οι γιορτές τους.

Ο μαθητής πρέπει

- ⇒ Να μάθει τις τέσσερις εποχές του έτους.
- ⇒ Να μάθει τις γιορτές και τις διακοπές που συμπίπτουν χρονικά με κάθε εποχή του χρόνου.
- ⇒ Να μάθει τα βασικά καιρικά φαινόμενα που συνδέονται με κάθε εποχή.
- ⇒ Να εκφράζει τα αισθήματα κρύου και ζέστης που συνδέονται με τον εποχιακό καιρό.
- ⇒ Να εύχεται για τις γιορτές, τις διακοπές και τις εποχές.
- ⇒ Να μάθει λεξιλόγιο που αφορά τον ρουχισμό για κάθε εποχή.

Ο μαθητής μπορεί

- ⇒ Να εύχεται στις γιορτές:
Καλά Χριστούγεννα
Καλό Πάσχα
- ⇒ Να εύχεται για τις διακοπές του καλοκαιριού και για το άνοιγμα των σχολείων
Καλή (σχολική) χρονιά
Καλό καλοκαίρι.
- ⇒ Να δίνει πληροφορίες για τον καιρό Π.χ. **Κάνει κρύο**
Κάνει ζέστη
Χιονίζει
Βρέχει
- ⇒ Να εκφράζει αισθήματα κρύου ή ζέστης
Π.χ. **Κρυώνω**
Τι ωραία ζέστη!

Γραμματική

- ⇒ Να εκφράζει απόφαση/ σχέδιο να κάνει κάτι
Π.χ. Θα αφήσω τα δώρα στο τζάκι
- ⇒ Να εκφράζουν επιδοκιμασία, έπαινο
Π.χ. Τι ωραίος χιονάνθρωπος! Τι ωραία ζέστη!
- ⇒ Οι εποχές του έτους ως χρονικοί προσδιορισμοί (σε αιτιατική)
*Το φθινόπωρο
τον χειμώνα
Την άνοιξη
Το καλοκαίρι*
- ⇒ Το επίθετο καλός-ή-ό μπροστά στις ευχές:
*Καλά Χριστούγεννα
Καλό καλοκαίρι
Καλή χρονιά*
Τα απρόσωπα ρήματα για τον καιρό:
*Χιονίζει
Βρέχει
Φυσάει
Κάνει ζέστη
Κάνει κρύο
Έχει ήλιο*
- ⇒ Ο συνοπτικός μέλλοντας ενεργητικής φωνής των παρακάτω ρημάτων:
Θα αφήσω
Θα πάρω
Θα έρθω



Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

Είδος
δραστηριότητας

Σκοποθεσία

Μέσα διδασκαλίας

Φράσεις/Λεξιλόγιο

Διαδικασία

Η τάξη σε ομάδες λίγων μαθητών.

Να μάθουν να ρωτούν και να απαντούν για τον καιρό.

Κάρτες με εικόνες καιρικών φαινομένων.

«Τι καιρό κάνει;»

Χιονίζει

Βρέχει

Φυσάει

Κάνει ζέστη

Κάνει κρύο

- ⇒ Βάζουμε στο κέντρο κάθε ομάδας ανάποδα τις κάρτες, που εικονίζουν τα καιρικά φαινόμενα.
- ⇒ Ο πρώτος μαθητής ρωτάει τον επόμενο «Τι καιρό κάνει;»
- ⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα, βλέπει την εικόνα και απαντά ανάλογα. Π.χ. «Βρέχει».
- ⇒ Ο μαθητής που απάντησε επαναλαμβάνει την ερώτηση στον επόμενο Κ.Ο.Κ.
- ⇒ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν όλοι οι μαθητές έχουν ρωτήσει και έχουν απαντήσει σχετικά με τον καιρό.

Δραστηριότητα 2

<p>Είδος δραστηριότητας</p> <p>Σκοποθεσία</p> <p>Μέσα διδασκαλίας</p> <p>Φράσεις/Λεξιλόγιο</p> <p>Διαδικασία</p>	<p>Η τάξη σε ομάδες.</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Να ρωτούν και να απαντούν «Τι κάνεις;»⇒ Να μάθουν εκφράσεις με το ρήμα «κάνω». <p>Κάρτες</p> <p>Κάνω διακοπές Κάνω μπάνιο Κάνω βουτιές Κάνω ποδήλατο</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Βάζουμε στο κέντρο κάθε ομάδας ανάποδα τις κάρτες, που εικονίζουν τις ενέργειες των παραπάνω εκφράσεων.⇒ Ο πρώτος μαθητής ρωτάει τον επόμενο «Τι κάνεις;»⇒ Ο ερωτώμενος μαθητής τραβάει μια κάρτα, βλέπει την εικόνα και απαντά ανάλογα. π.χ. «κάνω μπάνιο»⇒ Ο μαθητής που απάντησε επαναλαμβάνει την ερώτηση στον επόμενο, ο οποίος τραβάει μια κάρτα και απαντά με μια άλλη φράση.⇒ Η δραστηριότητα ολοκληρώνεται, όταν όλοι οι μαθητές έχουν ρωτήσει και έχουν απαντήσει σχετικά με τον καιρό.
---	--



Μια φορά κι έναν καιρό....

Μάθημα 9^ο

Θέμα

Στοχοδεσία

ΛΕΚΤΙΚΕΣ πράξεις

Γραμματική

Περιγραφή- Αφήγηση.

Ο μαθητής πρέπει

- ⇒ Να μάθει να αφηγείται σε τρίτο πρόσωπο.
- ⇒ Να χρησιμοποιεί με επιτυχία τη φαντασία του.
- ⇒ Να εναλλάσσει το διάλογο με αφήγηση.
- ⇒ Να εκφράζει συναισθήματα.

Ο μαθητής μπορεί να

- ⇒ Αφηγηθεί σε τρίτο πρόσωπο
- ⇒ Να εκφράζει συναισθήματα.

⇒ Απόλυτα αριθμητικά επίθετα:

Π.χ. ένας-μία-ένα
τρεις-τρεις-τρία

⇒ Επίθετα (ενικός πληθυντικός):
αρσενικά/θηλυκά/ουδέτερα σε
-ος/-η/-ο, οι/-ες/-α

Π.χ. όμορφος,-,-οι,-ες,-α.

⇒ Μετοχές μέσης φωνής:

Π.χ. στεναχωρημένος-η.

⇒ Ρήμα παθητικής φωνής «Φοβάμαι»
στο α' ενικό ενικού αριθμού.

⇒ Ρήματα ενεργητικής φωνής (α'
πρόσωπο ενικού) + αιτιατική ως
αντικείμενο:

Π.χ. βλέπει μία... Δείχνει την...

⇒ Συνηρημένα ρήματα σε -αω στο γ'
ενικό πρόσωπο

Π.χ. πετάει

(αγαπά)+ αιτιατική ουσιαστικού:

Π.χ. αγαπά τον την

⇒ Ρήματα: κλαίω, φεύγω σε γ' πρόσωπο
ενικού.

Προτεινόμενες δραστηριότητες

Δραστηριότητα 1

<p>Είδος δραστηριότητας</p> <p>Σκοποθεσία</p> <p>Μέσα διδασκαλίας</p> <p>Φράσεις/Λεξιλόγιο</p> <p>Διαδικασία</p>	<p>Ομαδική δραστηριότητα.</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Παραγωγή προφορικού λόγου.⇒ Παραγωγή αφηγηματικού τριτοπρόσωπου λόγου.⇒ Εμπέδωση λεξιλογίου προηγούμενων ενοτήτων.⇒ Εξάσκηση στην αιτιατική ουσιαστικών. <p>Πέρα από τις καρτέλες που προτείνουμε, τα παιδιά μπορούν να φτιάξουν τις δικές τους καρτέλες, ζωγραφίζοντας είτε του ήρωες είτε τα αντικείμενα είτε καταστάσεις.</p> <p>Τριτοπρόσωπη αφήγηση; γ' πρόσωπο ενικού και πληθυντικού. Ιστορικός ενεστώτας. Αιτιατική ουσιαστικών.</p> <ul style="list-style-type: none">⇒ Υπάρχουν δύο ειδών κάρτες: Οι κάρτες των λεγόμενων λειτουργιών του παραμυθιού, οι οποίες αποτελούν και το σκελετό του παραμυθιού. Οι λειτουργίες και τα ρήματα με τα οποία αυτές επιτελούνται είναι τα ίδια. Αλλάζει το περιεχόμενο, π.χ. Ο ήρωας: μια φορά και έναν καιρό είναι ένας βασιλιάς, μία κοπέλα, ένα σκυλί, ο Χάρι Πότερ.⇒ Φωτοτυπούμε τις λειτουργίες τόσες φορές όσες είναι οι ομάδες μας και τις έχουμε και στο τραπέζι.⇒ Κάτω από κάθε λειτουργία (από αυτές που είναι στο τραπέζι) υπάρχουν κάρτες με εικόνες και λέξεις.⇒ Κάθε ομάδα παίρνει στην τύχη τις
---	--



κάρτες και φτιάχνει την ιστορία της.

- ❖ Επειδή είναι αρκετά σύνθετη δραστηριότητα καλό είναι να γίνει πρώτα με μία ιστορία και τη συμμετοχή όλων των μαθητών/τριών. Δηλαδή κάθε παιδί με τη σειρά του να διαλέγει μία από τις επιλογές των λειτουργών και βάζει το δικό του λιθαράκι στο ξετύλιγμα της ιστορίας.
- ❖ Καλό είναι ο δάσκαλος να παρακινήσει τα παιδιά να ζωγραφίσουν τους δικούς τους ήρωες, ήρωες από τη σύγχρονη ζωή ή να φέρει κάποιες φωτογραφίες από τον έντυπο τύπο ή γενικά σύγχρονες φωτογραφίες και να τις βάλει σε όποια κατά την κρίση του λειτουργία θέλει.

Τα παιδιά μπορούν να ζωγραφίσουν το τέλος.



Δραστηριότητα 2

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Διαδικασία

Ομαδική.

- ⇒ Καλλιέργεια καλλιτεχνικών και κινητικών δεξιοτήτων.
- ⇒ Ενθάρρυνση παραγωγής προφορικού λόγου.
- ⇒ Συνδυασμός ποικίλων τρόπων για τη μετάδοση του μηνύματος. Κίνηση, ζωγραφική, τραγούδι, αφηγηματικός λόγος, διάλογος.
- ⇒ Χωρίζουμε τα παιδιά σε ομάδες.
- ⇒ Παίρνουμε το παραμύθι με τη σειρά και ζητάμε από κάθε ομάδα να φανταστεί τα διαλογικά μέρη της αφήγησης (όχι απαραίτητα του κάθε καρέ).
- ⇒ Έτσι, φτιάχνουμε με τη συμμετοχή των παιδιών τα διαλογικά μέρη.
- ⇒ Ζητάμε από τα παιδιά να φέρουν τη μουσική που τους αρέσει, για τη μουσική συνοδεία του έργου.
- ⇒ Ζητάμε από τα παιδιά να σκεφτούν τα ρούχα που θα φορούν.
- ⇒ Μοιράζουμε τους ρόλους.
- ⇒ Φτιάχνουμε κάρτες; κάθε παιδί συμπληρώνει το όνομά του και τον ήρωα που παίζει.
- ⇒ Φτιάχνουμε μάσκες σχετικές με το έργο.
- ⇒ Συνεργαζόμαστε με άλλη τάξη, για να μας φτιάξουν την πρόσκληση.
- ⇒ Η παράσταση είναι έτοιμη.



Δραστηριότητα 3

Είδος
δραστηριότητας

Στοχοθεσία

Διαδικασία

Ομαδική.

Παραγωγή προφορικού λόγου.

- ❖ Ο δάσκαλος αφηγείται με πάρα πολύ απλά λόγια, όπως η ιστορία μας, πιθανόν με τη συνοδεία εικόνων ένα πολύ γνωστό παραμύθι, δυο φορές, απλά και καθαρά.
- ❖ Ζητάμε από τα παιδιά της μιας ομάδας να ζωγραφίσει τις καταστάσεις σε κάρτες και να τις κρύψει σε κάποια σημεία της τάξης. Το κάθε παιδί θα έχει κρύψει κάπου την κάρτα.
- ❖ Τα παιδιά της άλλης ομάδας ρωτάνε πού είναι η κάρτα και το κάθε παιδί απαντά.
- ❖ Οι κάρτες συλλέγονται και πρέπει α μπουν στη σειρά.
- ❖ Για την επιβεβαίωση της σωστής σειράς μπορούν να αφηγηθούν σωστά την ιστορία με τη βοήθεια και του/ης δασκάλου/ας.