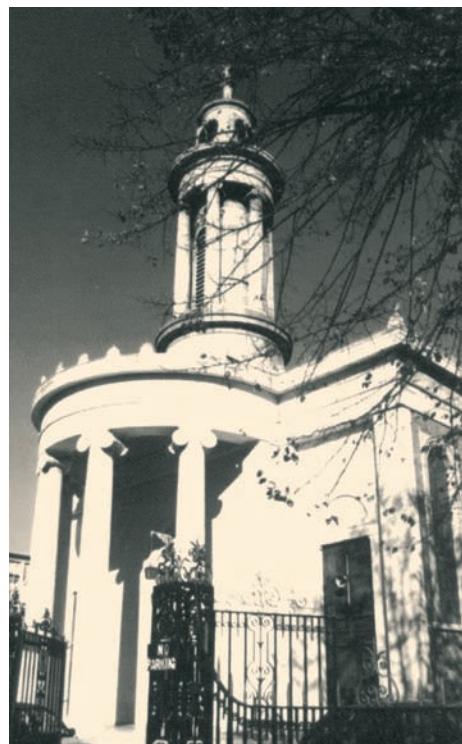


Στην Ευρώπη υπάρχουν διάφορες ελληνορθόδοξες Μητροπόλεις που υπάγονται στο Οικουμενικό Πατριαρχείο. Στη Μεγάλη Βρετανία το Πατριαρχείο ίδρυσε το 1922 την Ιερά Μητρόπολη Θυατείρων, η οποία αργότερα έγινε η Ιερά Αρχιεπισκοπή Θυατείρων και Μεγάλης Βρετανίας. Η πρώτη ελληνορθόδοξη εκκλησία στη Μεγάλη Βρετανία ήταν ο ναός της Αγίας Σοφίας που ιδρύθηκε το 1879 στο Μπεϊζ Γουότερ.

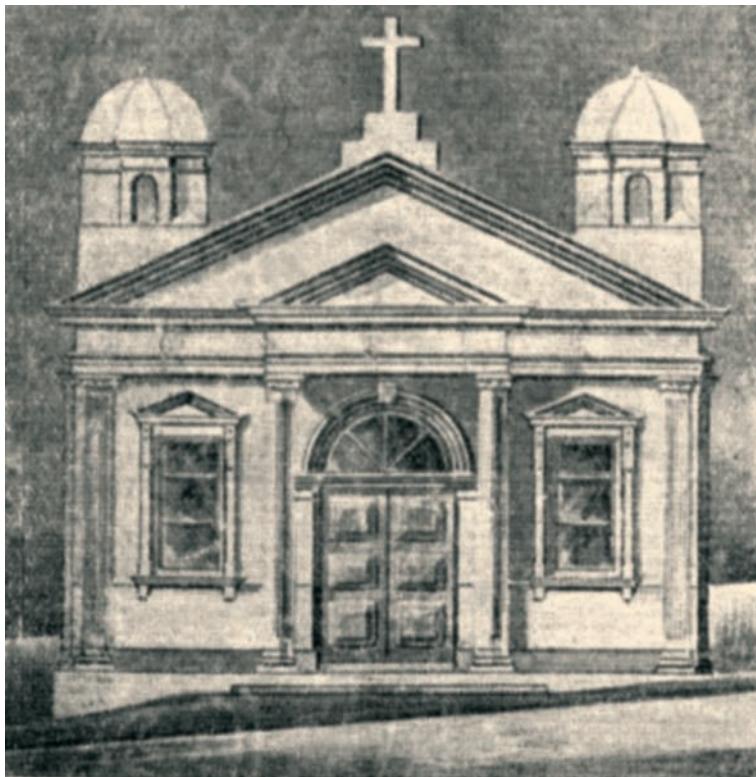
Στη Νότια Αφρική οι πρώτες εκκλησίες ιδρύθηκαν στις αρχές του 20ου αιώνα από τις Ελληνικές Κοινότητες του Κέιπ Τάουν, του Γιοχάνεσμπουρκ και της Πρετόρια.



Ο ναός των Αγίων Πάντων στο Κάμπτεν του Λονδίνου που κτίστηκε το 1948.



Ο ναός του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στην Πρετόρια.



Η πρόσοψη της εκκλησίας του Αγίου Γεωργίου στο Κέπιτ Τάουν.

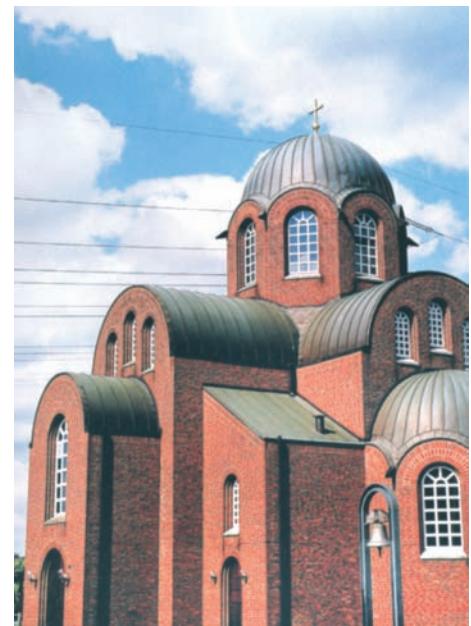


Η Ιερά Μητρόπολη Γερμανίας στη Βόννη.

Η Ιερά Μητρόπολις Γερμανίας, με έδρα τη Βόννη, ιδρύθηκε στις 17 Φεβρουαρίου 1963, αναγνωρίστηκε ως Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου σύμφωνα με το νόμο 222/29.10.1974 του ομόσπονδου κρατιδίου της Βόρειας Ρηνανίας Φεστφαλίας. Στη Γερμανία συναντούμε περισσότερες από πενήντα ενορίες με μεγαλοπρεπείς ναούς που σηματοδοτούν τη δυναμική παρουσία των Ελλήνων και της εκκλησίας τους στο κέντρο της Ευρώπης.

Από τους πολλούς ναούς της Γερμανίας εκείνος που ξεχωρίζει, λόγω των εικόνων του, είναι ο ναός του «Αγίου Αποστόλου Ανδρέου» στο Düsseldorf.

Το απόσπασμα που ακολουθεί είναι παρμένο από το βιβλίο «Εικόνων Μυσταγωγία» και μας εισάγει στη φιλοσοφία της εικονογράφησης του ναού.



Ο ιερός ναός του Αγίου Αποστόλου Ανδρέου, Ντύσσελντορφ Γερμανίας.

Η Παναγία του Ντύσσελντορφ

Στο τεταρτοσφαρίο της κόγχης του Ιερού δεσπόζει επιβλητική η Πλατυτέρα των ουρανών βρεφοκρατούσα και καθήμενη σε τετραπόδιο με σεβίζοντες δύο αγγέλους πάνω από τον ποταμό Ρήνο και αντιπροσωπευτικά οικοδομήματα από όλους τους επί μέρους τομείς της ζωής του Ντύσσελντορφ, όπως: τη Θρησκεία - με την καθεδρική Εκκλησία των καθολικών Lambertuskirche, την καθεδρική Εκκλησία των ευαγγελικών Johanneskirche και την ορθόδοξη δική μας του Αγίου Ανδρέου· την πολιτική - με την τοπική Βουλή· τη διοίκηση - με το Δημαρχείο· την εκπαίδευση - με Σχολεία· την τεχνολογία - με τον πύργο τηλεπικονιωνιών· τη βιομηχανία - με το Thyssenhaus· τη ναυσιπλοΐα και τον τουρισμό - με τα πλοία στον ποταμό Ρήνο· τον πολιτισμό - με το θέατρο Schauspielhaus· την τέχνη - με το Δημοτικό Μουσείο Stadtmuseum· την παλιά πόλη - με το γνωστό Wasserturm· το εμπόριο - με δρόμους και τη Rheinknie από τις γέφυρες του Ρήνου· την πολιτιστική παράδοση της πόλης - με το αξιοθέατο και γνωστό Benratherschloss και τη λίμνη του (εκεί ρίχνουμε κάθε χρόνο τον Τίμιο Σταυρό κατά την τελετή του Αγιασμού των Υδάτων τον Iavouáριο, γι' αυτό και διακρίνεται ένας κίτρινος σταυρός στην αριστερή γωνία της)· και πολλά άλλα και όλα αυτά μέσα στην αγγαλιά του ποταμού Ρήνου, σε χαρακτηριστικούς δρόμους και πολύ πράσινο.

Πηγή: Π. Ιωάννης Ευτ. Ψαράκης: Εικόνων Μυσταγωγία, έκδοση Ενορίας Αγίου Αποστόλου Ανδρέου - Ντύσσελντορφ, Ντύσσελντορφ 2006, σελ. 178.



Η Παναγία του Ντύσσελντορφ.



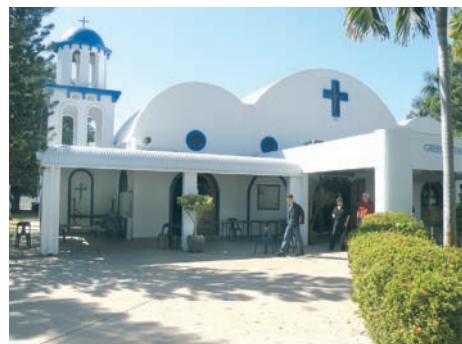
Ο ναός του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου στο Esslingen Γερμανίας.



Το ελληνορθόδοξο μοναστήρι του Γενεθλίου της Θεοτόκου στην πόλη Άστεν της Ολλανδίας.



Ο ναός του Αγίου Νικολάου στο Ρότερνταμ είναι ένα κομψό πλινθόκτιστο δείγμα νεοβυζαντινού ρυθμού.



Ναός του Αγίου Νικολάου στο Darwin Αυστραλίας.



Μονή Κοιμήσεως Θεοτόκου Ρεβενίων, το κομψότερο δείγμα αρχιτεκτονικής των Μεταβυζαντινών χρόνων δου αιώνα μ.Χ. Γοραντζή Δερόπολης στην Αλβανία.