

## Τι μαθαίνω:

-να περιγράψω αντικείμενα  
-τα χρώματα

-ακριβός -ή -ό, ωραίος -α -ο  
(επίθετα: ονομαστική -  
αιτιατική)

-ο ακριβός δίσκος...

-ο δίσκος είναι ακριβός

-φοράω / φορές..., μπορώ /  
μπορείς... (ρήματα: ενεστώτας)

# 5.

## Και φτηνό είναι, και μοντέρνο!



Διαβάζω τον διάλογο και απαντάω στις ερωτήσεις

1. Ποιος μιλάει με ποιον;
2. Τι ψάχνουν ο Δημήτρης και η Ελένη;



*Πωλήτρια:* Γεια σας. Θέλετε βοήθεια;

*Ελένη:* Ναι, μπορείτε; Ψάχνουμε κάτι για την ξαδέρφη μας. Πόσο κάνει αυτό το πουκάμισο;

- Πωλήτρια: Δεκαπέντε χιλιάδες.  
 Ελένη: Μμμ..., είναι πολύ ωραίο, αλλά είναι λίγο ακριβό.  
 Πωλήτρια: Τότε τι λέτε για αυτή την κίτρινη μίνι φούστα;  
 Ελένη: Προτιμώ κάτι άλλο. Ξέρετε, η ξαδέρφη μας ζει στο χωριό και δε φοράει μίνι...  
 Δημήτρης: Σιγά! Στο χωριό, όλες μίνι φοράνε. Μόνο τον παππού ενοχλεί το μίνι, γιατί είναι γέρος και παράξενος.  
 Ελένη: Έλα τώρα, βρε Δημήτρη!  
 Πωλήτρια: Γιατί δεν παίρνετε αυτό το πράσινο μπλουζάκι; Και φτηνό είναι, και μοντέρνο!  
 Ελένη: Καλή ιδέα. Σας ευχαριστούμε πολύ.

## Δραστηριότητες

1. Διαβάζω ξανά τον διάλογο και λέω αν οι παρακάτω προτάσεις είναι σωστές (Σ) ή λάθος (Λ)

- |   |   |   |
|---|---|---|
| 1. Το πουκάμισο είναι φτηνό.                              | Σ | Λ |
| 2. Η φούστα είναι κοντή.                                  | Σ | Λ |
| 3. Στο χωριό δε φοράνε ποτέ μίνι.                         | Σ | Λ |
| 4. Η Ελένη και ο Δημήτρης αγοράζουν το πράσινο μπλουζάκι. | Σ | Λ |

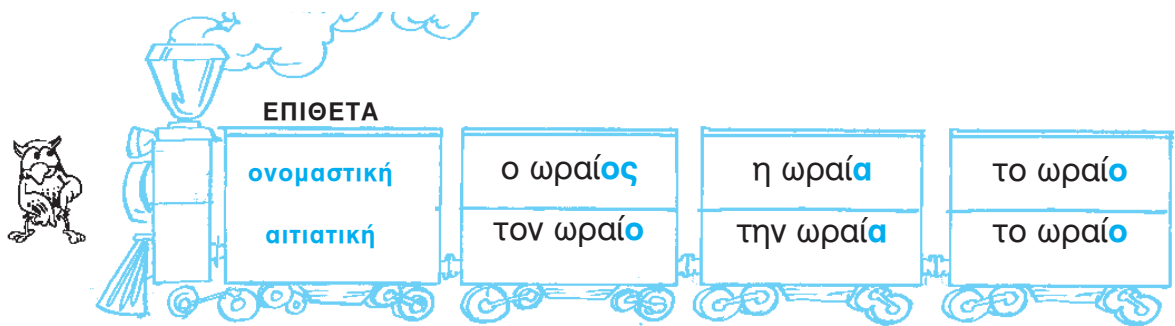


καλός, -ή, -ό  
 φτηνός, -ή, -ό  
 άσπρος, -η, -ο  
 πράσινος, -η, -ο

**ο ακριβός** δίσκος, **η ακριβή**  
 φούστα,  
**το ακριβό** πουκάμισο

## 2. Γράφω αυτό που λείπει σε κάθε λέξη όπως στο παράδειγμα

1. Θέλω την κόκκιν**n**... μπλούζ**α**....
2. Φοράς το κόκκιν..... μπλουζάκ.....!
3. Η Ελένη δεν αγοράζει την ακριβ..... φούστ.....
4. Παίρνουμε τον φτην..... δίσκ.....
5. Προτιμάς το άσπρ..... πουκάμισ..... ή την κίτριν..... μπλούζ.....;



καινούριος, -α, -ο  
νέος, -α, -ο  
παλιός, -ά, -ό  
**μοντέρνος, -α, -ο**

**ο ωραίος δίσκος, η ωραία  
φούστα,  
το ωραίο πουκάμισο**

## 3. Γράφω αυτό που λείπει όπως στο παράδειγμα

1. Ακούω τον καινούρ**ο**.... δίσκ**ο**....
2. Βλέπεις τη νέ..... πωλήτρι.....;
3. Αυτή η κασέτα έχει ωραί..... μουσικ.....
4. Φοράω ένα παλι..... μπουφάν.
5. Ο παππούς μου μένει σε ένα παλι..... σπίτ.....



- ▶ -ή/-η : καλή, ακριβή, κοντή, άσπρη
- ▶ -ά/-α : παλιά, νέα, ωραία

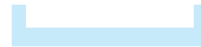
4. Γράφω τις λέξεις που λείπουν όπως στο παράδειγμα

1. Φοράω μια .....**ακριβή**..... (ακριβός) και .....**ωραία**..... (ωραίος) ζώνη.
2. Έχω μια ..... (παλιός) αλλά ..... (ωραίος) φούστα.
3. Ο Δημήτρης κοιτάζει την ..... (όμορφος) και ..... (νέος) πωλήτρια.
4. Η γιαγιά έχει μια πολύ ..... (μοντέρνος) φίλη.
5. Προτιμώ αυτό τον ..... (παλιός) δίσκο.

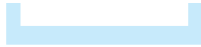
ο παππούς **είναι** παράξενος



η φούστα **είναι** κοντή



το μαγαζί **είναι** ακριβό



ο Χουάν **είναι** γιατρός



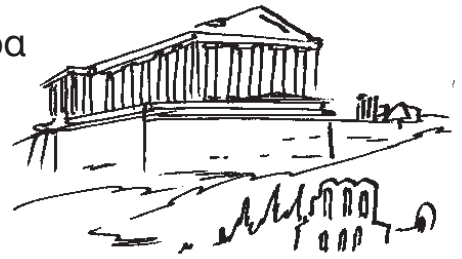
η Νατάσα **είναι** γιατρός



η Κατερίνα **είναι** καθαρίστρια



η Αθήνα **είναι** πόλη



το Μεξικό **είναι** χώρα



5. Φτιάχνω προτάσεις όπως στο παράδειγμα

1. η πωλήτρια / είμαι / ευγενικός

..... **Η πωλήτρια είναι ευγενική.** .....

2. ο πίνακας / είμαι / μεγάλος

.....

3. η θεία / είμαι / παράξενος

.....

4. το μπλουζάκι / είμαι / φτηνός / και μοντέρνος

.....

5. το μάθημα / είμαι / βαρετός

.....



6. Βάζω τις λέξεις στη σειρά όπως στο παράδειγμα

1. υπάλληλος / η Σοφία / είναι

..... **Η Σοφία είναι υπάλληλος.** .....

2. νοσοκόμος / είναι / Γιώργος / ο

.....

3. ποτάμι / είναι / Αμαζόνιος / ο

.....

4. αυτό / μπλουζάκι / το / πράσινο / είναι

.....

5. δεν / Παρίσι / πόλη / είναι / το / χώρα / είναι

.....

6. κουρασμένη / εσύ / είσαι / πολύ / ;

.....

## Τα χρώματα



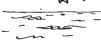






	άσπρο	άσπρος, -η, -ο
	κόκκινο	κόκκινος, -η, -ο
	κίτρινο	κίτρινος, -η, -ο
	πράσινο	πράσινος, -η, -ο
	μαύρο	μαύρος, -η, -ο
	γαλάζιο	γαλάζιος, -α, -ο
	καφέ	καφέ
	γκρι	γκρι / γκριζος, -α, -ο
	ροζ	ροζ
	πορτοκαλί	πορτοκαλί


7. Γράφω τις λέξεις όπως στο παράδειγμα

1. Αυτή η γάτα  είναι ...**μαύρη**... (μαύρος)

2. Το χιόνι  είναι ..... (άσπρος)

3. Το αίμα  είναι ..... (κόκκινος)
4. Το λεμόνι  είναι ..... (κίτρινος)
5. Η θάλασσα  είναι ..... (γαλάζιος)
6. Η σοκολάτα  είναι ..... (καφέ)
7. Το ποντίκι  είναι ..... (γκρι)
8. Το γουρουνάκι  είναι ..... (ροζ)
9. Το φύλλο  είναι ..... (πράσινο)



  
 φοράω (φορώ)  
 φοράς  
 φοράει (φορά)

  
 φοράμε (φορούμε)  
 φοράτε  
 φοράνε (φορούν)

ΡΗΜΑΤΑ  
 ενεστώτας



8. Κάνω έναν μικρό διάλογο με τον διπλανό μου / τη διπλανή μου όπως στο παράδειγμα

- Χριστίνα (άσπρος / πουκάμισο)  
**A: Τι φοράει η Χριστίνα;**  
**B: Φοράει ένα άσπρο πουκάμισο.**
- Δημήτρης (γαλάζιος / μπλούζα)
- Ελένη (μαύρος / παντελόνι)
- Αλέξανδρος (καφέ / ζώνη)
- Βαγγελιώ (ροζ / φόρεμα)
- Γιώργος (πράσινος / πουκάμισο)



9. Συνεχίζω και ρωτάω τον διπλανό μου / τη διπλανή μου τι φοράνε τα άλλα παιδιά στην τάξη

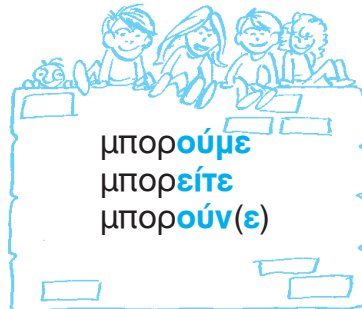
.....

.....



## 10. Γράφω τις λέξεις που λείπουν όπως στο παράδειγμα

1. Τι ....**φοράνε**... (φοράω) ο Αλέξανδρος και ο Δημήτρης;
2. Ο αδερφός μου ..... (περνάω) καλά στο χωριό.
3. Εσύ ποια μπλούζα .....; (προτιμώ)
4. Εσείς ..... (φοράω) τζιν;
5. Εμείς ..... (μιλάω) καλά ελληνικά.
6. Όταν εγώ ..... (ρωτάω) τον δάσκαλο, αυτός πάντα ..... (απαντάω)
7. Η ξαδέρφη μου είναι πολύ χαρούμενη. Συνέχεια ..... (γελάω)
8. Η γάτα μας δεν ..... (αγαπάω) καθόλου τον σκύλο μας.



ΡΗΜΑΤΑ  
ΕΝΕΣΤΩΤΑΣ

## 11. Γράφω τις λέξεις που λείπουν όπως στο παράδειγμα

1. Σε ποιον **τηλεφωνείς**... (τηλεφωνώ) εσύ τώρα;
2. Ο μπαμπάς μου ..... (οδηγώ) καλά.
3. Ο Δημήτρης και η Ελένη ..... (καλώ) την ξαδέρφη τους για φαγητό.
4. Κάνετε θόρυβο και ..... (ενοχλώ) τον παππού.
5. -Ελένη, Μαρία, ελάτε εδώ!  
-Δεν ..... (μπορώ) τώρα.
6. Παιδιά, τι μάρκα οδοντόκρεμα ..... ; (χρησιμοποιώ)





και

## 12. Διαβάζω το κείμενο και γράφω ποια ρήματα είναι σαν το **φοράω** ποια ρήματα είναι σαν το **μπορώ**

“Χτυπάει το τηλέφωνο. Ο Μάνος το σηκώνει. Είναι η ξαδέρφη του, η Μαργαρίτα. Ζει με τη μαμά της στο κάτω πάτωμα. Όταν η Μαργαρίτα είναι άρρωστη, τηλεφωνεί στη γιαγιά. Τότε η γιαγιά πηγαίνει και μένει με τη Μαργαρίτα, γιατί η μαμά της δουλεύει όλη μέρα.

Ο Μάνος με τον παππού κοιτάνε τώρα μια ταινία στην τηλεόραση. Δηλαδή μόνο ο παππούς κοιτάει. Ο Μάνος έχει αλλού το μυαλό του.

-Είναι έτοιμο το φαγητό; ρωτάει ο παππούς.

-Σε λίγο, απαντάει η μαμά από την κουζίνα”.

Άλκη Ζέη, *Τα παπούτσια του Ανίβα*

εκδόσεις ΚΕΔΡΟΣ [ελεύθερη απόδοση]

**φοράω**

**μπορώ**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## 13. Τώρα φτιάχνω προτάσεις με τα ρήματα που βρήκα

.....

.....

.....

.....

.....

.....