

Ενότητα 3
Δραστηριότητες

- 1** Μπορείς να βρεις σε ποια λέξη ή φράση των κειμένων Α και Β αντιστοιχεί η καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις και φράσεις; Γράψε την δίπλα.

Κείμενο Α

με πειράζει

βαρετά

υποχρεωτικά

πλησιέστερη

Κείμενο Β

οδηγούσα

σχεδόν ποτέ

δεν είχαμε όρεξη

βρισκόμασταν

2

- Γράψε ένα γράμμα σε ένα παιδί στην Ελλάδα. Γράψε πού μένεις, αν σου αρέσει το μέρος που ζεις και αν θα ήθελες να συνεχίσεις να ζεις σ' αυτό. (100 λέξεις)

3

Τα παρακάτω πρόσωπα έχουν όλα λόγους να θέλουν να αφήσουν το χωριό τους και να μετακομίσουν σε μια μεγάλη πόλη. Για ποιον είναι ευκολότερο και για ποιον δυσκολότερο να φύγει; Συζήτησέ το με τον διπλανό / τη διπλανή σου και γράψε την άποψή σας.

- Ο Γρηγόρης, δεκαπέντε χρονών, μαθητής. Έχει ταλέντο στον ακοντισμό, αλλά στην πόλη που μένει δεν υπάρχει ο κατάλληλος προπονητής ή το κατάλληλο στάδιο.
- Η Βάσω, αγρότισσα, τριάντα χρονών. Ο άντρας της είναι και αυτός αγρότης. Είναι μητέρα δύο μικρών παιδιών, τριών και έξι χρονών. Το Δημοτικό σχολείο του χωριού τους έχει μόνο εννιά μαθητές και του χρόνου μάλλον θα κλείσει. Οι μαθητές θα πηγαίνουν με ταξί στο σχολείο του γειτονικού χωριού, δέκα χιλιόμετρα μακριά. Θα ήθελε τα παιδιά της να σπουδάσουν κάποια μέρα.
- Ο κυρ Σταύρος, εβδομήντα πέντε χρονών. Ζει μόνος στο χωριό του, αφού τα παιδιά του μένουν στην Αθήνα, τριακόσια χιλιόμετρα μακριά. Τελευταία έχει προβλήματα με την υγεία του και πρέπει να πηγαίνει τακτικά στο νοσοκομείο.

4

Συμπλήρωσε τα κενά με τις κατάλληλες λέξεις ή φράσεις, ακολουθώντας το παράδειγμα.

1. Η ζωή στην πόλη είναι πολύ δύσκολη για διάφορους λόγους. _____ δεν μπορείς να πας πουθενά γρήγορα. _____, δεν έχεις ποτέ ελεύθερο χρόνο.
2. Στα χωριά πρέπει να λες σε όλους «καλημέρα», _____ στις μεγάλες πόλεις μπορεί να περπατάς ώρες και να μη μιλήσεις σε κανέναν.
3. Υπάρχουν πολλοί τρόποι για να καλύψεις τον ελεύθερο σου χρόνο, αν ζεις σε πόλη. _____, μπορείς να πας σινεμά ή θέατρο. _____, μπορείς να πας σε μία αίθουσα τέχνης ή σε ένα μουσείο.
4. Στο χωριό είναι ωραία, _____ όλα είναι ήρεμα. _____, μερικές φορές σε τρελαίνει αυτή η ηρεμία.

5

Αν έπρεπε να διαλέξεις, εσύ, πού θα προτιμούσες να ζεις, σε μια μεγάλη πόλη ή σε ένα χωριό; Γιατί; Απάντησε σε ένα κείμενο 100 λέξεων.

- 6** Συμπλήρωσε τον πίνακα με τις πληροφορίες από το κείμενο «Δύσκολες συνθήκες ζωής».

	ο Umaro	τα άλλα παιδιά του Φρίταουν
οικογένεια	3 παιδιά	
κατοικία		
ζώα		
γη		
σχολείο		
νοσοκομείο		

- 7** Στον παρακάτω πίνακα βλέπεις κάποια από τα χαρακτηριστικά της ζωής στην επαρχία και την πόλη. Βάλε ένα X στην κατάλληλη στήλη, ανάλογα με το που συναντάμε περισσότερο αυτά τα χαρακτηριστικά, στην πόλη ή στην επαρχία;

	Επαρχία	Πόλη
έλλειψη πρασίνου		
καυσαέρια		
πολυκαταστήματα		
καθαρός αέρας		
καθαρό περιβάλλον		
πολλές ευκαιρίες για διασκέδαση		
άφθονοι χώροι για παιχνίδι		
ζώα		
μεγάλα νοσοκομεία		
χώροι άθλησης		

Στη συνέχεια, γράψε ένα κείμενο με πέντε τουλάχιστον προτάσεις με βάση αυτά που έχεις σημειώσει, χρησιμοποιώντας φράσεις που σχετίζονται με το πολύ και το λίγο.

8

Γράψε ξανά τις προτάσεις μετατρέποντας τα υπογραμμισμένα ουσιαστικά σε ρήματα. Μην ξεχάσεις να κάνεις και όποιες άλλες αλλαγές χρειάζονται.

- Κάθε χρόνο παρατηρείται αύξηση του πληθυσμού των πόλεων, ενώ αντίστοιχα ελάττωση του πληθυσμού των χωριών.
-
-

- Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται αύξηση του ποσοστού της ανεργίας.
-
-

- Η αστυνομία έλαβε αυστηρά μέτρα για τη μείωση των ατυχημάτων στις εθνικές οδούς.
-
-

- Το σαββατοκύριακο αναμένεται πτώση της θερμοκρασίας.
-
-

- Στις μέρες μας το επίπεδο μόρφωσης των γυναικών είναι υψηλό σε σύγκριση με 100 χρόνια πριν.
-
-

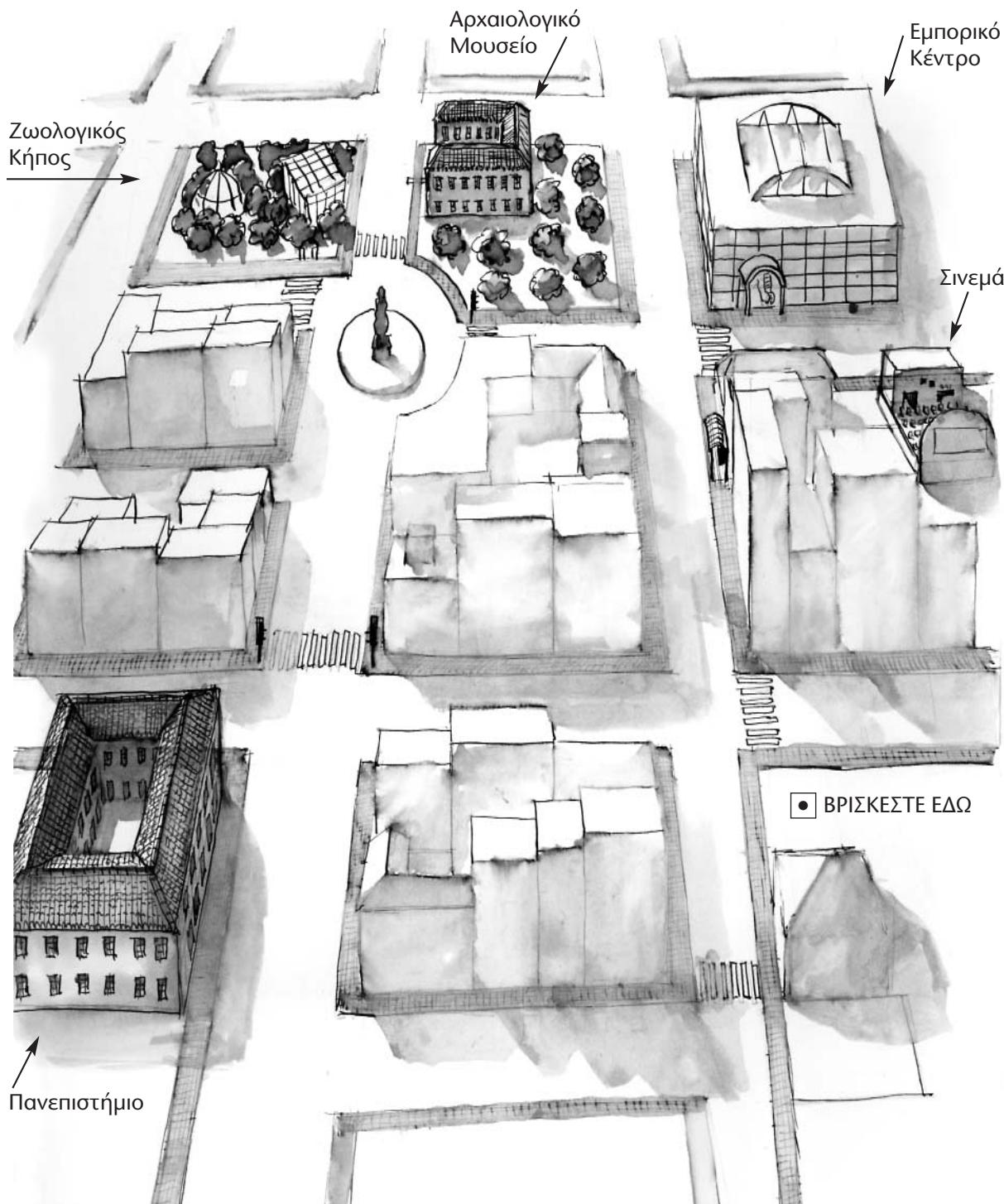
9

Συμπλήρωσε τις προτάσεις με τις λέξεις που βρίσκονται στην παρένθεση στην κατάλληλη πτώση.

- Ο Νίκος αποφάσισε να μην κάνει αίτηση, επειδή οι θέσεις _____ στην εταιρεία είναι περιορισμένες. (η εργασία)
- Η αύξηση _____ του έδωσε μεγάλη χαρά στην οικογένειά του. (ο μισθός)
- Στόχος της κυβέρνησης είναι η ελάττωση _____ που μεταφέρεται από τα χωριά στις πόλεις. (ο πληθυσμός)
- Υπολογίζεται μείωση του ποσοστού _____. (η ανεργία)
- Η αφθονία _____ είναι χαρακτηριστικό των δυτικών χωρών. (τα υλικά αγαθά)

10

Οι φίλοι μας μόλις έφτασαν σε μια πόλη που δεν έχουν ξαναπάει. Θέλουν να επισκεφτούν το Αρχαιολογικό μουσείο της πόλης, τον ζωολογικό κήπο, το Πανεπιστήμιο, το εμπορικό κέντρο και το σινεμά. Τώρα βρίσκονται στο σημείο που δείχνει ο χάρτης και ρωτούν έναν περαστικό για το πώς θα πάνε στους διάφορους προορισμούς. Γράψτε τι τους απαντάει κάθε φορά ο περαστικός.



1. Για το Αρχαιολογικό μουσείο, προχωρήστε / θα προχωρήσετε μέχρι...

2.

3.

4.

5.



11

Βάλε σε κύκλο εκείνη από τις υπογραμμισμένες λέξεις που θεωρείς πιο κατάλληλη για τη συγκεκριμένη πρόταση.

1. Είδες πόσο αυξήθηκε / ανέβηκε η τιμή της ντομάτας, κυρία Κούλα μου! Χρυσή την πληρώνουμε!
 2. Και μετά σου λέει η κυβέρνηση, αυξήσαμε / ανεβάσαμε τις συντάξεις! Τι να το κάνω!
 3. Η μείωση / πτώση της ποσότητας του φαγητού καθημερινά είναι η πιο αποτελεσματική δίαιτα.
 4. Φέτος αναμένεται ότι η παραγωγή του ελαιολάδου θα ανεβεί / θα αυξηθεί.
 5. Ο πυρετός του Νίκου ανέβηκε / αυξήθηκε στο 39.

12

Γράψε ξανά τις οδηγίες που έδωσε ο κύριος στον Τζίμη και στη μητέρα του, χρησιμοποιώντας τα ρήματα στην προστακτική.

13

Διάθασε τα παρακάτω κείμενα και πες ποιοι συμφωνούν μεταξύ τους και ποιοι διαφωνούν. Στη συνέχεια γράψε σε μια παράγραφο ποια είναι τα πλεονεκτήματα και ποια τα μειονεκτήματα της πόλης και του χωριού με βάση τις απόψεις που καταγράφονται στα κείμενα.

A) «Μ' αρέσει ο κεντρικός δρόμος της πόλης με τα καινούρια καλόγουστα μαγαζιά του».



B) «Δε μ' αρέσει που οι πεζοί αναγκάζονται να περπατούν στον δρόμο, επειδή τα πεζοδρόμια είναι γεμάτα αυτοκίνητα».

Γ) «Έχει τύχει πολλές φορές να περπατώ στο κέντρο της πόλης που ζω και να αντικρίζω με θαυμασμό τα κτίρια, τους ανθρώπους, την κίνηση. Τα βλέπω όλα όμορφα, θετικά, εντυπωσιακά. Και είναι άλλες φορές στα ίδια ακριβώς σημεία της πόλης, που μου φαίνονται όλα άσχημα: ο κόσμος κουρασμένος και ταλαιπωρημένος, η κίνηση ανυπόφορη».





Δ) «Η ζωή στην πόλη είναι ανυπόφορη. Τι να την κάνεις την έντονη ζωή, όταν δεν μπορείς να βγάλεις το παιδί σου έναν περίπατο ή να παρκάρεις το αυτοκίνητο κοντά στο σπίτι σου;»

Ε) «Όταν πηγαίνω διακοπές στο χωριό μου, μου λείπουν οι προσωπικές γυνιές που σε κάνουν να φωλιάζεις σε μια πόλη, όπως στο σπίτι σου: ένα βιβλιοπωλείο, η παιδική χαρά της γειτονιάς, το θερινό σινεμά της περιοχής σου... Ξέρω, όμως, και τι δε μου λείπει καθόλου: η κίνηση, το κυκλοφοριακό χάος, το θυμωμένο βλέμμα των περαστικών που είναι μονίμως βιαστικοί και νευρικοί».



Στ) «Στις μικρές πόλεις και, ακόμα περισσότερο, στα χωριά οι άνθρωποι γνωρίζονται μεταξύ τους, λένε "καλημέρα", "καληνύχτα", "πώς πάει η δουλειά", κάνουν μία φιλοκουβεντούλα. Αντίθετα, στη μεγαλούπολη μπορεί να συναντάς καθημερινά εκατοντάδες ανθρώπους, χωρίς να πεις ούτε ένα "γεια". Βέβαια, έχει και η μεγαλούπολη τα καλά της. Για παράδειγμα, σου εξασφαλίζει ανωνυμία, ανεξαρτησία... Γενικά, μπορείς να κάνεις ό, τι θέλεις».

14

Ξαναδιάβασε το κείμενο για την Αστραδενή και βάλε ✓ στο σωστό κουτάκι:

1. Στο διαμέρισμα που μπαίνει η Αστραδενή είναι σκοτεινά γιατί:

 - A. το φως του ήλιου είναι θαμπό
 - B. είναι νύχτα
 - Γ. είναι κομμένο το ηλεκτρικό

2. Στο διαμέρισμα αυτό δεν υπάρχουν παράθυρα:

 - A. σε κανένα δωμάτιο
 - B. στο χολ και το μπάνιο
 - Γ. στην κρεβατοκάμαρα και στην κουζίνα

3. Στη Σύμη οι κουζίνες των σπιτιών:

 - A. είναι μικρότερες από τις κουζίνες στην Αθήνα
 - B. έχουν μικρότερα παράθυρα από τις κουζίνες στην Αθήνα
 - Γ. είναι μεγάλα δωμάτια