

Ε ΜΟΥΣΙΚΑ 43

Καθημερινές Ιστορίες

κατανόηση

1. Ξαναδιαβάζω το πρώτο κείμενο και βάζω X στο σωστό:

α. Τα παιδιά

- είχαν Αριθμητική και τώρα έχουν διάλειμμα
- είχαν Φυσική και τώρα έχουν διάλειμμα
- είχαν διάλειμμα και τώρα έχουν Αριθμητική

β. Ο Φιόντορ Νικήτις

- μπαίνει στην τάξη, για να εξετάσει την Αλέσια
- μπαίνει στην τάξη, για να παρακολουθήσει το μάθημα
- μπαίνει στην τάξη, για να κάνει μάθημα

γ. Η Ζένια

- σηκώνεται στον πίνακα πριν την Κάτια
- λύνει το πρόβλημα μετά την Αλέσια
- σηκώνεται στον πίνακα μετά την Κάτια

δ. Η Αλέσια

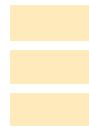
- λύνει το πρόβλημα μαζί με την Κάτια
- λύνει το πρόβλημα πριν την Ζένια
- λύνει το πρόβλημα μετά την Κάτια

κατανόηση

2. Ξαναδιαβάζω το δεύτερο κείμενο και βρίσκω το σωστό:

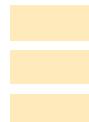
α. Η πιο βαρετή μέρα γι' αυτά τα παιδιά είναι

- η Κυριακή των χειμώνα
- όλες οι Κυριακές του χρόνου
- όλες οι μέρες



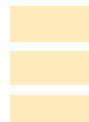
β. Την Κυριακή το απόγευμα, ο μπαμπάς και η μαμά

- δεν μένουν στο σπίτι, γιατί πάνε εκδρομή
- δεν είναι στο σπίτι, επειδή πάνε επίσκεψη
- μένουν στο σπίτι, για να ξεκουραστούν



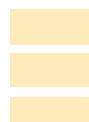
γ. Την Κυριακή το απόγευμα, τα δύο κορίτσια

- μένουν μόνα τους στο σπίτι
- ο μπαμπάς και η μαμά τα παίρνουν μαζί τους
- μένουν στο σπίτι με τον παππού



δ. Το σπίτι τους είναι

- κοντά στην θάλασσα
- δίπλα στο ποτάμι
- απέναντι από την λίμνη



λεξιλόγιο

3. Συμπληρώνω τα κενά με τη λέξη που ταιριάζει:

κλείστηκε, πέρασα βαρετά, φώναξε, συλλογιέμαι

α. Μερικές φορές πώς θα είναι ο κόσμος μετά από είκοσι χρόνια.

β. Χτες , γιατί δεν είχα τι να κάνω.

γ. Προχτές ο Γιώργος θύμωσε με τον αδερφό του και στο δωμάτιό του. Δεν ήθελε να δει κανένα.

δ. Ο δάσκαλος άνοιξε τον κατάλογο και στον πίνακα τον Πέτρο για να λύσει το πρόβλημα.

γραμματική

Ο μπαμπάς και η μαμά πηγαίνουν **στο σπίτι** του κυρίου Περικλή.

Ο παππούς κλείνεται **στο γραφείο** του.

Μετά **το διάλειμμα** είχαμε Αριθμητική.

Τα κυριακάτικα **απογεύματα** μένουμε μόνες με τον παππού.

Προσέχω, θυμάμαι, μαθαίνω:

Ενικός αριθμός

Όνομ.	το σπίτι	το βιβλίο	το μάθημα
Αιτ.	το σπίτι	το βιβλίο	το μάθημα
Γεν.	του σπιτιού	του βιβλίου	του μαθήματος

Πληθυντικός αριθμός

Όνομ.	τα σπίτια	τα βιβλία	τα μαθήματα
Αιτ.	τα σπίτια	τα βιβλία	τα μαθήματα
Γεν.	των σπιτιών	των βιβλίων	των μαθημάτων

γραμματική

4. Συμπληρώνω τα κενά:

α. Είδες τα (το άγαλμα) στο μουσείο;

β. Την ώρα του (το μάθημα) αυτοί οι δύο μιλούσαν συνέχεια.

γ. Μου αρέσουν τα (το χρώμα) αυτών των (το ύφασμα). Είναι πολύ χαρούμενα.

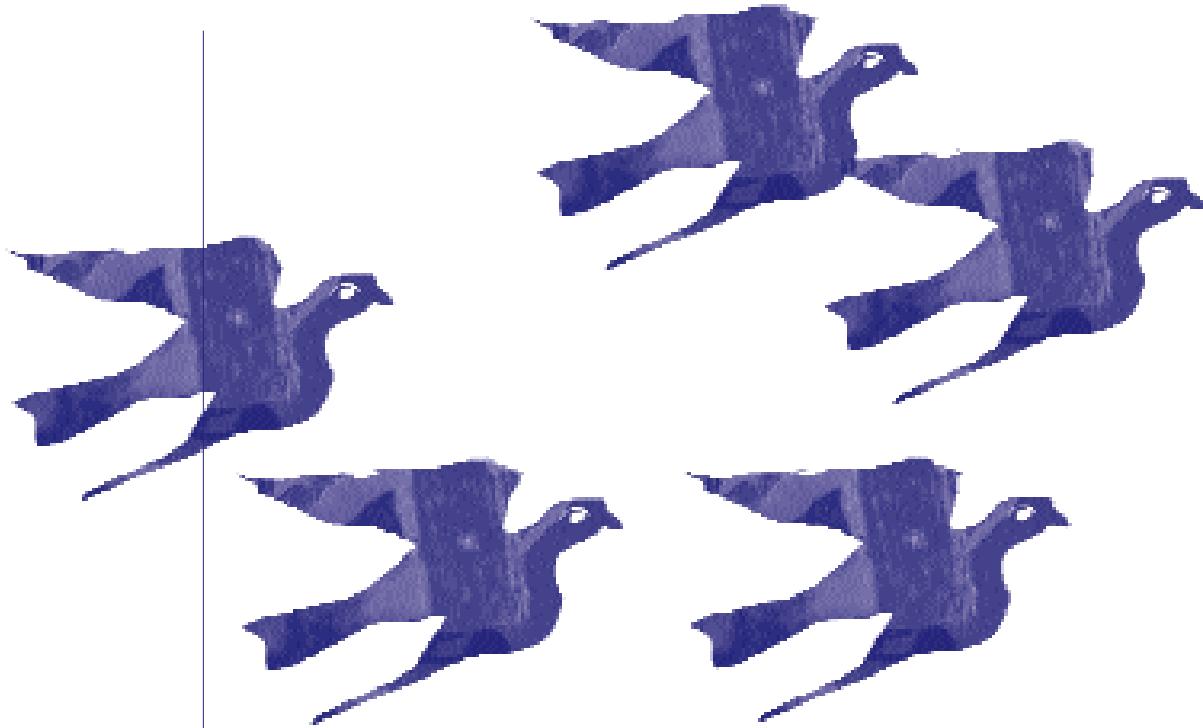
δ. Σήμερα τα (το λεωφορείο) έχουν απεργία και θα πάρω ταξί.

ε. Τα κυριακάτικα (το απόγευμα) βαριέμαι πολύ.

στ. Αποφεύγουμε να ανοίξουμε τα (το τζάμι), για να μην αναπνέουμε τις σκόνες και τα (το καυσαέριο).

ζ. Πολλές φορές σκεπάζω με τα (το χέρι) το πρόσωπό μου, και ταξιδεύω σε παραμυθένιους τόπους, γεμάτους αμυγδαλιές και πικνόφυλλα (το πλατάνι).

η. Αυτά τα (το πρόβλημα) δεν ήταν δύσκολα.



ακρόσοη

5. Ακούω το κείμενο «Στο Σουπερμάρκετ» και συμπληρώνω τα κενά:

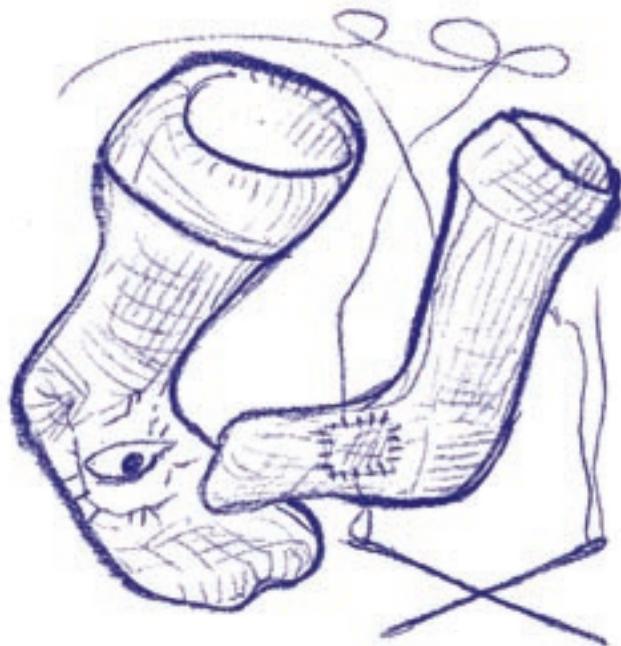
Μέσα στο σουπερμάρκετ ψάχνουμε να βρούμε
και ζάχαρη. Σε κάτι έχει
και δίπλα Ποιο από όλα να πάρουμε;
Παίρνουμε ένα πράσινο, παίρνουμε και ένα
πακέτο Λίγο παρακάτω έχει χιλιάδες
..... γάλατα. Σ' ένα πάγκο
χιλιάδες ζάχαρη. Παίρνουμε και ένα.....
..... ζάχαρη και προχωράμε. Τώρα κάνει στροφή
το και μας φέρνει μπροστά σε
με πορτοκαλάδες, λεμονάδες, μπίρες,
Ο πατέρας έχει προχωρήσει στη βιτρίνα με τα
Άλλο και τούτο! έπαρχουν κι άλλα εκτός από
τη μυζήθρα, τη φέτα, το κεφαλίσιο και το; Κι
εγώ που νόμιζα ότι τα ήξερα όλα ... Κοίτα εδώ Ένα
όμως τους έχει μουχλιάσει κι αυτοί το πουλάνε ...

Ε. Φακίνου, Αστραδενή, σελ.60
Διασκευή

γραμματική

α. Την Παρασκευή το πρωί η Μαρία σηκώθηκε στις 7:00, για να ετοιμαστεί για το σχολείο. Αλλά το παντελόνι της το τζιν ήταν λερωμένο και ήθελε **πλύσιμο**. Δύο ζευγάρια κάλτσες είχαν τρύπες και ήθελαν **ράψιμο**. Η αγαπημένη της η κόκκινη μπλούζα χρειαζόταν και αυτή **πλύσιμο**. Έτσι, φόρεσε την αθλητική της φόρμα και έφυγε γρήγορα.

β. Ο Νίκος γράφει ένα γράμμα. Βιάζεται πολύ, γιατί θέλει να προλάβει να το τελειώσει και να το πάει στο ταχυδρομείο σήμερα. Κάνει λάθη και σβήνει. Και ξαναγράφει. Αλλά από το **σθήσιμο** και το **υράψιμο**, το χαρτί σκίζεται. Ο Νίκος ξεκινάει το **υράψιμο** από την αρχή. Δεν θα προλάβει να το τελειώσει σήμερα το γράμμα...



Πρέπει να **ράψω** τις κάλτσες!

Θέλουμε **ράψιμο**!

γ. Πρέπει να **πλύνω** το παντελόνι. Το παντελόνι χρειάζεται **πλύσιμο**. **Γράψαμε** πάρα πολλά γράμματα σήμερα. Κουραστήκαμε από το **γράψιμο**.

Εσείς δεν **φταιίζατε** σε τίποτα. Το **φταιίζιμο** είναι δικό μας.

ράβω,	έραψα,	θα/να	ράψω	το ράψιμο
φταιώ,	έφταιξα,	θα/να	φταιξω	το φταιξιμο
πλένω,	έπλυνα,	θα/να	πλύνω	το πλύσιμο

γραμματική

6. Συνεχίζω με τον ίδιο τρόπο:

- α. Το σπίτι θέλει Θα το βάψω την επόμενη εβδομάδα.
- β. Πο, πο! Πώς μπλέξαμε έτσι; Μεγάλο!
- γ. Χτες δεν τρέξαμε αλλά σήμερα θα τρέξουμε. Το είναι καλή γυμναστική.
- δ. Αυτό το γλυκό μπορείς να το ψήσεις εύκολα. Δεν χρειάζεται πολλή ώρα
- ε. Πρέπει να το σβήσεις αυτό, γιατί είναι λάθος. Πρόσεξε όμως να μη σκιστεί το χαρτί από το
- στ. Ο σύλλογος Κρητών "Ο Ψηλορείτης" σας προσκαλεί στο της πρωτοχρονιάτικης πίτας την Πέμπτη στις 8:00 το βράδυ. Την πίτα θα κόψει ο πρόεδρος κ. Παπαδάκης.

σύνταξη

7. α. Ξαναδιαβάζω το κείμενο "Μια μέρα στο σχολείο" και βάζω στη σωστή σειρά τις παρακάτω προτάσεις. Στα τετραγωνάκια σημειώνω τους αριθμούς της σειράς των προτάσεων:

- ο Φιόντορ Νικήτις φωνάζει στον πίνακα την Ζένια
- αρχίζει το μάθημα της αριθμητικής
- η Κάτια λύνει σωστά το πρόβλημα
- ο Φιόντορ Νικήτις ανοίγει τον κατάλογο
- ο Φιόντορ Νικήτις φωνάζει στον πίνακα την Κάτια
- ο Φιόντορ Νικήτις σηκώνει την Αλέσια
- ο Φιόντορ Νικήτις μπαίνει στην τάξη
- η Αλέσια λύνει σωστά το πρόβλημα
- η Ζένια λύνει σωστά το πρόβλημα

β. Συνδέω τις προτάσεις μεταξύ τους με τις παρακάτω λέξεις: όταν, μετά, ύστερα, έπειτα, αργότερα, πρώτα, αφού.... Τώρα ξαναγράφω αυτή την ιστορία. Αρχίζω έτσι: Μετά το διάλειμμα

.....

.....

.....

ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ

8. Διαβάζω την ιστορία και γράφω τη συνέχεια όπως νομίζω εγώ:

Η γιαγιά Μάγιερ μένει στην ίδια πολυκατοικία με μας, στο κάτω πάτωμα. Μια μέρα λέει σε μένα και στην αδερφή μου την Κλάρα:

-Παιδιά, σήμερα δεν νιώθω και τόσο καλά. Δεν μπορώ να βγω από το σπίτι. Θα θέλατε να πάτε να μου ψωνίσετε;

-Πού;

-Στο σουπερμάρκετ.

-Πολύ ευχαρίστω! φωνάξαμε κι οι δυο μαζί.

-Να, πάρτε ένα χιλιάρικο. Προσέξτε μόνο μην το χάσετε. Να μου πάρετε ψωμί, γάλα, βούτυρο και ντομάτες.

-Έννοια σου, γιαγιά. Θα σου πάρουμε ό,τι χρειάζεσαι.

Έκανα να απλώσω το χέρι μου να πάρω το χιλιάρικο, αλλά η Κλάρα το είχε κιόλας βουτήξει*. Τι να πεις! Μα την αλήθεια, φουρκίστηκα** για τα καλά. Άπλωσα απότομα το χέρι μου, για να της αρπάξω το χαρτονόμισμα. Άλλα, πριν προφτάσω να το πιάσω, φύσηξε ένας δυνατός αέρας και πήρε το χιλιάρικο. Πέταξε πάνω από τα κεφάλια μας. Εγώ κι η Κλάρα τα χάσαμε. Τρέχαμε και πηδούσαμε προσπαθώντας να πιάσουμε το χαρτονόμισμα, αλλά αυτό πετούσε ψηλά κι ο αέρας το 'παιρνε όλο και ψηλότερα.

-Και τώρα τι κάνουμε;

(Ντιμίτερ Ινκιόφ, *Η αδερφή μου η Κλάρα και τα φαντάσματα*.

(Διασκευή)

* το είχε βουτήξει: το είχε αρπάξει

**φουρκίστηκα: νευρίασα, θύμωσα

γραπτός λόγος

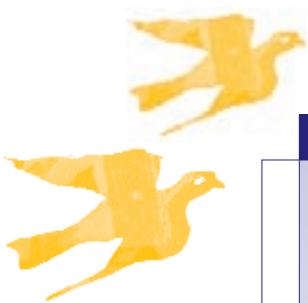
9. Διαλέγω και αφηγούμαι (με 50 περίπου λέξεις):

- a. Ένα περιστατικό που μου συνέβη στο σχολείο.

The figure is a scatter plot with a blue curve representing a non-linear relationship between two variables. The x-axis is labeled 'Number of species' and ranges from 0 to 100. The y-axis is labeled 'Number of individuals' and ranges from 0 to 100. A red dashed diagonal line represents a linear relationship. The blue curve starts at approximately (0, 10) and ends at approximately (100, 90), showing a non-linear increase that is steeper than the linear trend at higher values.

β. Μια αστεία περιπέτεια στο σπίτι.

A large, horizontal yellow watercolor wash is applied across the width of the page, centered vertically. The wash has a textured, slightly mottled appearance with darker yellow and orange tones. It is set against a background of white paper with horizontal blue ruling lines. A small portion of the yellow wash is visible at the bottom edge of the frame.



Για να δω τι ξέρω

Δισβόζω το κείμενο και απαντώ στις ερωτήσεις:

Η Χιονάτη της Πάρνηθας

Η μικρή Άννα είναι πια τώρα σε θέση να καταλαβαίνει τον κόσμο. Δεν κάθεται να κοιτάζει με απορία, όταν περνούν τα σύννεφα, όταν αστράφτει, σαν πέφτει βροχή. Έγινε φίλη και με τα δέντρα. Τα δέχτηκε σαν πλάσματα που ήρθαν στη γη μονάχα για να την ευχαριστούνε· να της κάνουν σκιά άμα έχει ήλιο ή να σαλεύουν τα φύλλα τους, όταν φυσά τ' αγέρι, για να παίζει. Μονάχα σαν ήρθε το χιόνι, αυτό ήταν πολύ νέο και η Άννα γοητεύτηκε. Κόλλησε το πρόσωπό της στο τζάμι του παραθύρου κι έμεινε ώρα κοιτάζοντας την άσπρη μαγεία που έπλεε στην ατμόσφαιρα. Το φως, στα γαλάζια μάτια της ανακατεύτηκε τότε παράξενα με το άσπρο φως του χιονιού. Ήταν σαν να ήρθε αφρός και κύματα, σαν να ήρθε Αιγαίο μέσα στο χειμωνιάτικο κλειστό χώρο του δωματίου.

Ηλία Βενέζη, *Η Γαλήνη*, απόσπασμα
(διασκευή)

1. Τι σημαίνει εδώ η φράση: *Η μικρή Άννα έγινε φίλη με τα δέντρα.*

2. Πώς δέχτηκε η Άννα το πρώτο χιόνι;

3. Αντιστοιχίζω τις λέξεις που ταιριάζουν:

σκοτεινιάζει	θυμώνω
νευριάζω	σπουδαίος
σημαντικός	σκέφτομαι
συλλογίζομαι	νυχτώνει

4. Βάζω τον σωστό τύπο της λέξης στις παρακάτω προτάσεις (ο χασάπης, ο κεφτές):

a. Αν δεν πας στον , κεφτέδες δεν τρως.

(χασάπης)

β. Η ζωή των είναι γεμάτη δυσκολίες

(ναυτικός)



γ. Μένω στηνΑγγέλου Σικελιανού.
(οδός)

δ. Τα παιδιά των μεγάλων..... πάνε πάντα μακρινή εκδρομή.
(τάξη)

5. Μεταφέρω τον παρακάτω διάλογο σε πλάγιο λόγο:

- Τι θα πάμε να κάνουμε στο βιβλιοπωλείο; Ρώτησε η Νέλη.
 - Θα πάμε να αγοράσουμε βιβλία.