



Η αλφαβήτα ταξιδεύει



Περιεχόμενο του φακέλου:

- Ένα τρενάκι της αλφαβήτας, το οποίο αποτελείται από είκοσι τέσσερις καρτέλες-βαγόνια, όσα είναι και τα γράμματα του ελληνικού αλφάβητου.
- Είκοσι τέσσερις καρτέλες βάσης, μια για κάθε γράμμα. Κάθε καρτέλα αριστερά έχει το μικρό και το κεφαλαίο γράμμα της αλφαβήτας και ανάμεσά τους, τέσσερις λέξεις που αρχίζουν από το συγκεκριμένο γράμμα. Σε όλο το υπόλοιπο τμήμα της καρτέλας, υπάρχει το περίγραμμα γεωμετρικού σχήματος, μέσα στο οποίο βρίσκονται διάσπαρτα σε αχνό χρώμα το μικρό και το κεφαλαίο γράμμα της καρτέλας.
- Είκοσι τέσσερις καρτέλες με τέσσερις εικόνες η κάθε μια οι οποίες παραπέμπουν στο γράμμα και στις λέξεις της καρτέλας βάσης. Στις καρτέλες αυτές υπάρχουν διακεκομμένες βοηθητικές γραμμές, με σκοπό ο/η εκπαιδευτικός να τις κόψει με προσοχή, δημιουργώντας έτσι τέσσερις κάρτες για κάθε γράμμα. Συνολικός αριθμός καρτών 96. Στο πίσω μέρος της κάθε καρτέλας υπάρχει ένα γεωμετρικό σχήμα, το οποίο παραπέμπει στο περίγραμμα του σχήματος της καρτέλας βάσης.
- Είκοσι τέσσερις κάρτες διαστάσεως 9,5x9,5, έξι διαφορετικών χρωμάτων που η κάθε μια έχει επάνω το μικρό και το κεφαλαίο γράμμα της ελληνικής αλφαβήτας στο ίδιο χρώμα.
- Μια αφίσα, για τον τοίχο, με το τρενάκι και τα 24 γράμματα της αλφαβήτας.



Οδηγίες χρήσης του υλικού:

1. Το τρενάκι μπορεί να χρησιμοποιηθεί:

- ως εποπτικό υλικό (στη γωνιά της γραφής ή σε τοίχο του νηπιαγωγείου),
- ως υλικό σειροθέτησης, ανάλογα με τις γνωστικές εμπειρίες των παιδιών.

2. 24 καρτέλες και 96 κάρτες - τρόποι χρήσης

Το υλικό επιτρέπει στα παιδιά, μέσα από παιχνίδια, να γνωρίσουν:

- τα γράμματα της ελληνικής αλφαβήτας,
- τα βασικά σχήματα: τετράγωνο, κύκλος, ορθογώνιο, τρίγωνο, πολύγωνο, έλλειψη, και
- τα χρώματα: κόκκινο, κίτρινο, μπλε, πράσινο, πορτοκαλί, καφέ,
- αλλά και να συνδυάσουν γράμματα και λέξεις, σχήματα και χρώματα, χρώματα και γράμματα.

Παίζουμε με τα γράμματα και τις λέξεις

- Τα παιδιά, έχοντας μπροστά τους την καρτέλα βάσης, με τη βοήθεια αρχικά του/της εκπαιδευτικού, τοποθετούν τις αντίστοιχες κάρτες, οι οποίες απεικονίζουν παραστάσεις, που παραπέμπουν στις λέξεις του αριστερού τμήματος. Η τοποθέτηση των καρτών ακολουθεί τη σειρά των λέξεων από αριστερά προς τα δεξιά και κάτω το ίδιο (όπως η φορά της γραφής μας).

π.χ. στη κάρτα με το γράμμα **α Α** οι κάρτες θα μπουκ στην σειρά:
αγελάδα, αγόρι,
αβγό, άλογο.

Καλλιεργούμε τον προφορικό λόγο

- Οι παραστάσεις ορισμένων καρτών δεν απεικονίζουν απλά ένα αντικείμενο, αλλά περιέχουν και άλλα οπτικά ερεθίσματα που συνοδεύονται με το αντίστοιχο γράμμα, π.χ. στην κάρτα με τη λέξη καράβι, στην αντίστοιχη εικόνα πάνω στο καράβι βρίσκονται ο καπετάνιος και ένα κορίτσι.
- Στην καρτέλα με τη λέξη λύκος υπάρχει και η Κοκκινোসκουφίτσα, έτσι η εικόνα μάς παραπέμπει στο γνωστό παραμύθι.
- Στην εικόνα με τη λέξη μάγος από το καπέλο βγαίνει ένα ψάρι. Ρωτάμε τα παιδιά «Τι άλλο θα θέλατε να βγάλει;» ή «Τι ήθελε να βγάλει και έκανε πιθανόν λάθος;»
- Επιλέγοντας διάφορες κάρτες, είτε ο/η εκπαιδευτικός είτε τα ίδια τα παιδιά, τους ζητάμε να φτιάξουν τη δική τους ιστορία ή παραμύθι. Καταγράφουμε τις ιδέες τους με τη σειρά που αυτά επιλέγουν και αφού τελειώσουν, τους της διαβάζουμε. Τέλος τους ζητάμε να κάνουν τα ίδια την εικονογράφηση της.
- Συνεπώς, δίνεται η δυνατότητα στον/στην κάθε εκπαιδευτικό να καλλιεργήσει τον προφορικό λόγο του παιδιού, με αφορμή όλα τα εικονικά ερεθίσματα.

Παίζουμε με τα σχήματα και τα χρώματα

- Στο πίσω μέρος των καρτών υπάρχουν κομμάτια σχημάτων διαφόρων χρωμάτων τα οποία λειτουργούν ως παζλ. Εάν τοποθετηθούν σωστά δημιουργούν ένα γεωμετρικό σχήμα, π.χ. οι κάρτες της καρτέλας με το γράμμα α Α από πίσω, αν τοποθετηθούν σωστά τα κομμάτια του παζλ, μας δίνουν το σχήμα ενός κόκκινου τετραγώνου.

3. Οι 24 κάρτες με τα γράμματα και τα χρώματα

- Βάζουμε τα γράμματα στη σειρά από το Α-Ω.
- Έχοντας μπροστά τους ένα γράμμα, τα παιδιά ψάχνουν και βρίσκουν τις κάρτες με τις λέξεις που αρχίζουν από το συγκεκριμένο γράμμα και τις τοποθετούν γύρω του.
- Από τη πίσω πλευρά οι συγκεκριμένες κάρτες έχουν μόνο χρώμα. Είναι 24 κάρτες με 6 διαφορετικά χρώματα. Τα παιδιά κάνουν ομαδοποιήσεις και ταξινομήσεις, ανάλογα με το χρώμα.

Οι παραπάνω οδηγίες είναι ενδεικτικές και εξυπακούεται ότι ο/η νηπιαγωγός έχει την ευχέρεια να ενεργοποιήσει τη δική του/της δημιουργικότητα ως προς την αξιοποίηση του υλικού.

