

«Ελληνική Πασχαλιά»



1. Τι βλέπεις στις παραπάνω φωτογραφίες;
2. Έχεις κάνει ποτέ Πάσχα στην Ελλάδα;
3. Γνωρίζεις κάποια πασχαλινά έθιμα;

Φύγαμε για Ελλάδα!

Ο Βαγγέλης και η Μαρία ζούνε την τελευταία δεκαετία στον Καναδά. Φέτος, ύστερα από πολλά χρόνια, θα ξαναβρεθούν στην Ελλάδα για τις διακοπές του Πάσχα. Η Μαρία συζητά στο τηλέφωνο με τον αδελφό της Δημήτρη και του ζητά να βρει ένα πακέτο διακοπών για να ξαναθυμηθεί την παραδοσιακή ελληνική Πασχαλιά που τόσο της έχει λείψει.

Μαρία: Λοιπόν, βρήκες τίποτα ενδιαφέρον;

Δημήτρης: Κοίτα, έχω μπροστά μου κάτι φυλλάδια από δύο ταξιδιωτικά γραφεία που προσφέρουν οργανωμένες εκδρομές, αλλά δεν ξέρω τι προτιμάς.

Μαρία: Σου είπα, θέλουμε κάτι παραδοσιακό, κάτι που να μυρίζει Πάσχα!

Δημήτρης: Εντάξει, όλα πάνω κάτω τα ίδια είναι...Κάτσε να σου διαβάσω αυτό: «Φέτος το Πάσχα σας θα διαφέρει! Γιατί να υποφέρετε από την κακή οργάνωση και την έλλειψη εξυπηρέτησης; Απολαύστε μαζί μας το πανέμορφο, καταπράσινο νησί των Φαιάκων, τη μοναδική Κέρκυρα στο καταγάλανο Ιόνιο. Ποντικονήσι, Αχίλλειο, ενετική αρχιτεκτονική, καντούνια*, φιλαρμονικές, σπάσιμο κανατιών, χρώμα και παραδόσεις! Και σε τιμές που πραγματικά συμφέρουν!» Τι λες;

Μαρία: Καλό μου ακούγεται! Έχω ακούσει πάρα πολλά για τα πασχαλινά έθιμα στην Κέρκυρα! Θα έχει όμως πολυκοσμία! Τίποτε άλλο υπάρχει;

Δημήτρης: Άκου αυτό! «Ταξιδέψτε μαζί μας στο μαγευτικό Λεωνίδιο, όπου αναβιώνει κάθε χρόνο ένα από τα πιο φαντασμαγορικά πασχαλινά έθιμα! Ελάτε να στείλουμε ψηλά το δικό μας αερόστατο και να ζήσουμε μοναδικές στιγμές!»

Μαρία: Αερόστατα; Πρώτη φορά το ακούω... Θα πρέπει να είναι κάτι μοναδικό. Μμμ...Αναφέρει τίποτα για το οικονομικό;

Δημήτρης: Απ' ό,τι βλέπω όχι! Αλλά μπορώ να τους πάρω τηλέφωνο και να ρωτήσω!

Μαρία: Ωραία, ρώτα τι ακριβώς περιλαμβάνεται στην τιμή, εντάξει;

Δημήτρης: ΟΚ! Θα σου τηλεφωνήσω, όταν έχω απάντηση.

Μαρία: Εντάξει! Γεια.



1. Για ποιον λόγο τηλεφωνεί η Μαρία στον Δημήτρη;
2. Τι προτείνει το κάθε ταξιδιωτικό γραφείο για το φετινό Πάσχα;
3. Ποιο ιδιαίτερο πασχαλινό έθιμο υπάρχει στην Κέρκυρα και ποιο στο Λεωνίδιο;

* ΚΑΝΤΟΥΝΙ: στενός δρόμος, δρομάκι

Πράκτορας: Μάριον Τράβελ, καλημέρα σας.

Δημήτρης: Καλημέρα. Θα ήθελα κάποιες πληροφορίες σχετικά με την πενθήμερη εκδρομή στο Λεωνίδιο για το Πάσχα, που διαφημίζετε.

Πράκτορας: Περιμένετε μισό λεπτό, παρακαλώ! Λοιπόν, η αναχώρηση είναι τη Μεγάλη Πέμπτη 22 Απριλίου στις επτά το πρωί και η επιστροφή, τη Δευτέρα του Πάσχα στις 26 Απριλίου. Το πούλμαν αναχωρεί στις έξι το απόγευμα από Λεωνίδιο.

Δημήτρης: Μπορείτε να μου πείτε τι ακριβώς περιλαμβάνει η εκδρομή;

Πράκτορας: Το συγκεκριμένο πακέτο περιλαμβάνει τις οδικές μεταφορές, τις ξεναγήσεις αλλά και τη διαμονή σε ξενοδοχείο 4ων αστέρων με ημιδιατροφή.

Δημήτρης: Και ποια είναι η τιμή κατ' άτομο, παρακαλώ;

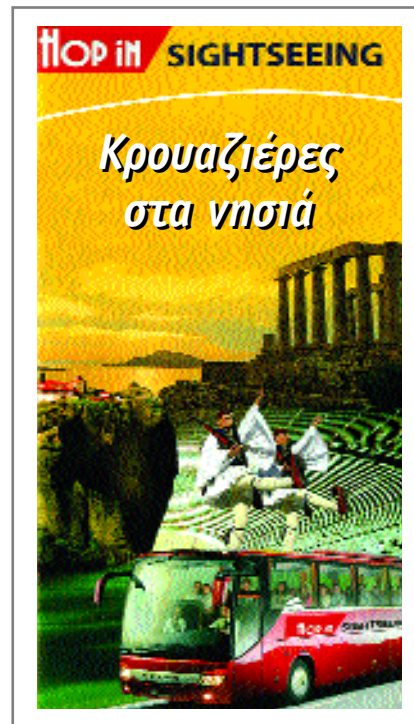
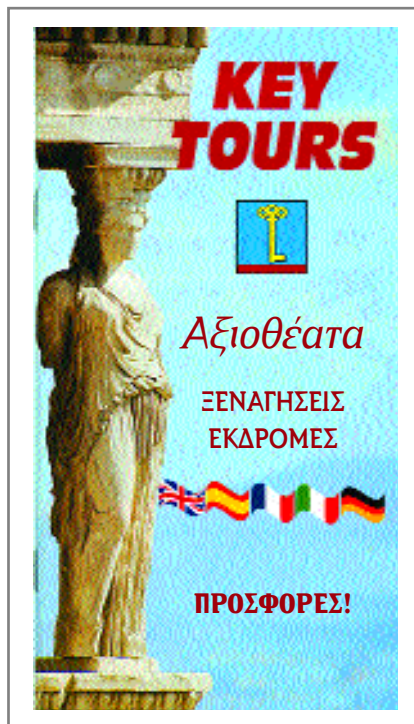
Πράκτορας: Για τέσσερις διανυκτερεύσεις και διαμονή σε δίκλινο δωμάτιο, το συνολικό κόστος της εκδρομής είναι 320 ευρώ. Μπορείτε να βρείτε περισσότερες πληροφορίες και στην ιστοσελίδα μας στο διαδίκτυο.

Δημήτρης: Α, ωραία! Ευχαριστώ. Και μέχρι πότε μπορούμε να κλείσουμε θέση;

Πράκτορας: Θα σας συνιστούσα να κάνετε γρήγορα, γιατί δεν έχουν μείνει πολλές θέσεις. Μέχρι το τέλος της εβδομάδας, ας πούμε... Πάντως, όταν κάνετε την κράτηση, θα πρέπει να δώσετε μια προκαταβολή ίση με το 30% του συνολικού κόστους.

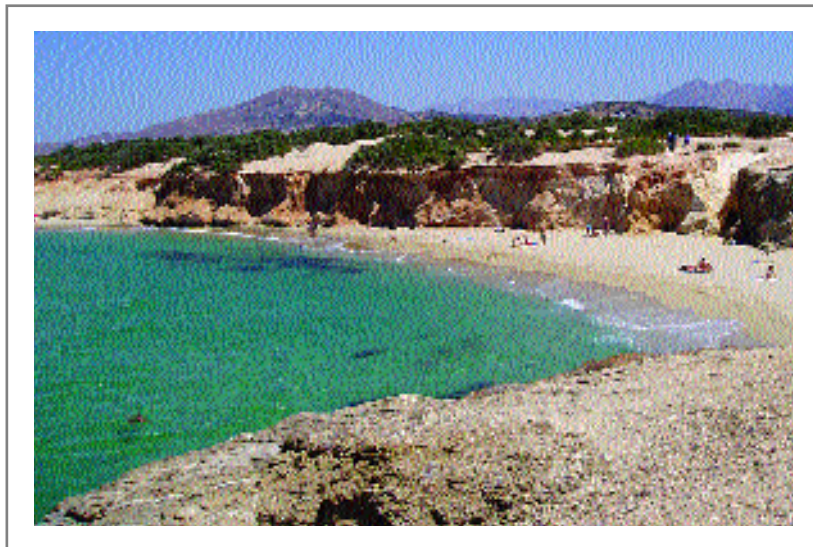
Δημήτρης: Ευχαριστώ πολύ και πάλι. Θα σας ειδοποιήσω.

Πράκτορας: Καλή σας μέρα, κύριε.



ΣΕ ΜΑΓΙΚΑ ΝΗΣΙΑ...

- Για να οργανώσω ένα ταξίδι απευθύνομαι σε ένα **τουριστικό γραφείο/πρακτορείο ταξιδίων/ πρακτορείο τουρισμού**.
- Παίρνω πληροφορίες για ταξίδια και εκδρομές από ένα **ενημερωτικό ή διαφημιστικό φυλλάδιο/ένα προσπέκτους**.
- Ενδιαφέρομαι για ένα **ατομικό ταξίδι / μία οργανωμένη / ομαδική εκδρομή / ένα πακέτο διακοπών**.
- Αν με ενδιαφέρει μία προσφορά, **κάνω κράτηση και δίνω προκαταβολή**.
- Στο συνολικό κόστος περιλαμβάνονται: τα **αεροπορικά / ακτοπλοϊκά εισιτήρια**, οι **διανυκτερεύσεις** σε ξενοδοχείο 3ων ή 4ων αστέρων, οι **μεταφορές**, οι **περιηγήσεις / ξεναγήσεις**, και πρωινό / **ημιδιατροφή / πλήρης διατροφή**. Δεν περιλαμβάνονται οι επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους και οι φόροι αεροδρομίου.
- Δεν υπάρχει καμία άλλη **οικονομική επιβάρυνση**.
- Η **αναχώρηση** έχει οριστεί για τις 13 Απριλίου και η **επιστροφή** για τις 19.



Ξενοδοχείο 4ων αστέρων

Μαρία: Έλα, Δημήτρη, τι έκανες;

Δημήτρης: Λοιπόν, βρήκα κάποιες πληροφορίες για το Πάσχα στο Λεωνίδιο, αλλά και σε διάφορα μέρη της Ελλάδας, και θα σου τις στείλω με e-mail για να μη φάμε μια περιουσία στα τηλεφωνήματα.

Μαρία: Καλή ιδέα! Βρήκες πόσο στοιχίζει συνολικά η εκδρομή;

Δημήτρης: Λοιπόν, η οικονομική επιβάρυνση είναι 320 ευρώ το άτομο σε δίκλινο δωμάτιο και σε αυτήν περιλαμβάνονται: η διαμονή σε ξενοδοχείο 4ων αστέρων τέσσερις διανυκτερεύσεις, οι μεταφορές με πούλμαν και οι ξεναγήσεις σε χώρους ιστορικής σημασίας καθώς και ημιδιατροφή. Επίσης, προσφέρονται το αναστάσιμο δείπνο το Μεγάλο Σάββατο το βράδυ και το πασχαλινό τραπέζι ανήμερα το Πάσχα.

Μαρία: Μια χαρά!

Δημήτρης: Ναι, ναι, άκου ακριβώς τι λέει το διαφημιστικό έντυπο: «Μαζί θα γευτούμε την παραδοσιακή μαγειρίτσα μετά το Χριστός Ανέστη και την Κυριακή του Πάσχα θα γλεντήσουμε με κρασί και χορό, καθώς θα σουβλίζουμε τον οβελία στην ανοιξιάτικη ελληνική ύπαιθρο».

Μαρία: Τέλειο! Είναι αυτό που θέλουμε. Ο Βαγγέλης σίγουρα θα συμφωνήσει. Έχεις καμιά πληροφορία για το ξενοδοχείο;

Δημήτρης: Απ' ό,τι φαίνεται, είναι φοβερό. Άκου τι γράφει: «Αναμφισβήτητα το καλύτερο ξενοδοχείο στο μαγευτικό Λεωνίδιο. Πλήρως ανακαινισμένο το 2004, με καλαίσθητους κοινόχρηστους χώρους, άνετα σαλόνια, μπαρ, καφετέρια, δύο εστιατόρια. Διαθέτει 100 δωμάτια και 10 σουίτες, όλα με ηχομονωτικά παράθυρα, ιδιαίτερο λουτρό (ντους), κλιματισμό, δορυφορική τηλεόραση και μαγευτική θέα στην πισίνα. Φημίζεται για την εξαιρετική κουζίνα του και το άψογο σέρβις. Βρίσκεται σε πολύ κεντρικό σημείο της πόλης, έτσι σε απόσταση περιπάτου μπορείτε να βρείτε...τα πάντα!»

Μαρία: Πό πο! Δεν κρατιέμαι. Λοιπόν, κλείνω και περιμένω το mail σου! Ελλάδα, σου ερχόμαστε!



1. Τι περιλαμβάνει το πακέτο της εκδρομής;
2. Ποια είναι τα στοιχεία που ενθουσιάζουν τη Μαρία;
3. Εσύ, σε τι είδους κατάλυμα θα προτιμούσες να περάσεις τις διακοπές σου και γιατί;

ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «Τ΄ ΑΣΤΕΡΙΑ»

Θα διανυκτερεύσουμε σε ένα πολυτελές ξενοδοχειακό συγκρότημα.

Στην πρωτεύουσα του νησιού υπάρχουν δύο ξενοδοχεία Β΄ και Γ΄ κατηγορίας, αλλά μπορείτε να μείνετε και σε ενοικιαζόμενα δωμάτια, στούντιος και διαμερίσματα.

Τα περισσότερα είναι εξοπλισμένα με ψυγείο, τηλεόραση και κλιματισμό.

Τα δωμάτια διαθέτουν: κεντρική θέρμανση, (αυτόνομο) κλιματισμό, τηλέφωνο, (δορυφορική) τηλεόραση, ψυγείο, στεγνωτήρα μαλλιών και χρηματοκιβώτιο.

Ένα ξενοδοχείο μπορεί να είναι

τριών / τεσσάρων / πέντε αστέρων
Α΄/Β΄ /Γ΄ κατηγορίας, κατηγορίας λουξ
σύγχρονο / ανακαινισμένο / πολυτελές
μοντέρνο / παραδοσιακό

Μπορεί να διαθέτει

μονόκλινα / δίκλινα / τετράκλινα δωμάτια
σουίτες / μπανγκαλόου
καλόγουστους, άνετους κοινόχρηστους χώρους
ειδικά διαμορφωμένους χώρους για παιδιά / άτομα
με ειδικές ανάγκες
εστιατόρια, (εσωτερικό / υπαίθριο) μπαρ
αίθουσες συνεδρίων / ψυχαγωγίας
γήπεδα τένις, (θερμαινόμενη) πισίνα



ΣΥΝΘΕΤΑ ΡΗΜΑΤΑ ΣΕ -ΦΕΡΩ

(ΠΡΟΣΦΕΡΩ, ΔΙΑΦΕΡΩ, ΑΝΑΦΕΡΩ, ΑΠΟΦΕΡΩ,
ΜΕΤΑΦΕΡΩ, ΥΠΟΦΕΡΩ, ΣΥΜΦΕΡΩ)

- Το ταξιδιωτικό μας γραφείο **προσφέρει** οργανωμένες εκδρομές σε όλο τον κόσμο.
- Φέτος το Πάσχα σας θα **διαφέρει!**
- **Αναφέρει** τίποτα για το οικονομικό;
- Η επιχείρησή του τού **αποφέρει** μεγάλα κέρδη.
- Τα κλιματιζόμενα πούλμαν μας **μεταφέρουν** τους ταξιδιώτες με άνεση και ασφάλεια.
- Σ' εκείνη την εκδρομή **υποφέραμε** από την έλλειψη οργάνωσης.
- Δε σε **συμφέρει** να επιλέξεις αυτό το πακέτο, γιατί περιλαμβάνει μόνο πρωινό, ενώ το άλλο έχει ημιδιατροφή.

Τα σύνθετα αυτά ρήματα συνδέονται με τα ακόλουθα ουσιαστικά: **προσφορά, διαφορά, αναφορά, μεταφορά και συμφέρον**).

- Κάνετε λάθος που δεν αποδεχτήκατε την **προσφορά** μου. Δεν θα βρείτε πουθενά καλύτερες τιμές.
- Μπορείτε να εντοπίσετε τις **διαφορές** ανάμεσα στις δύο εικόνες;
- Μεγάλωσα πια, δε θα σας δίνω **αναφορά** για το πού πάω και τι κάνω!
- Το πρακτορείο μας σας εγγυάται μια άνετη και ασφαλή **μεταφορά** στον προορισμό σας.
- Ο Τάκης δεν καταλαβαίνει από συγγένειες και φιλίες, κοιτάζει μόνο το **συμφέρον** του!



Βρες στο λεξικό τι σημαίνουν τα παραπάνω ουσιαστικά.

Ο δρόμος προς το Λεωνίδιο: ένα μαγευτικό κομμάτι της ελληνικής υπαίθρου



Αφήνοντας πίσω του ο επισκέπτης το τελευταίο χωριό της Αργολίδας, το Κιβέρι, μπαίνει στο πιο ειδυλλιακό κομμάτι της Αρκαδίας, την Κυνουρία. Με φόντο τον καταγάλανο Αργολικό κόλπο, αντικρίζει τη συναρπαστική «δαντέλα» της κυνουραϊκής γης. Προχωρώντας προς την Κυνουρία, πρώτο προβάλλει το Ξηροπήγαδο, παραθαλάσσιο χωριό με βοτσαλωτή παραλία και καλαίσθητη αρχιτεκτονική. Λίγα χιλιόμετρα μετά,

ακολουθώντας την ήρεμη και γκριζωπή παραλία, υποδέχονται τον επισκέπτη δεξιά τα Κάτω Βέρβενια, κτισμένα αμφιθεατρικά στους πρόποδες του βουνού. Κοιτώντας αριστερά ο ταξιδιώτης συναντά το Παράλιο Άστρος, ένα γραφικό χωριό με νησιώτικο χρώμα. Τέσσερα χιλιόμετρα μετά «χάνεται» μέσα στους ελαιώνες και φτάνει στο ιστορικό Μεσόγειο Άστρος, εκεί όπου το 1823 συνήλθε η Δεύτερη Εθνική Συνέλευση των Ελλήνων. Από το Άστρος ξεκινούν δύο οδικές αρτηρίες που οδηγούν τον επισκέπτη, η μια στα γραφικά χωριά του Πάρ-



ωννα Άγιο Ιωάννη, Άγιο Πέτρο, Καστρί, Πλάτανο και Καστάνιτσα, πλούσια σε φυσικές ομορφιές, και η άλλη στη Νοτιοανατολική Κυνουρία, την περίφημη Τσακωνιά. Περνώντας μέσα από ελαιώνες, ο επισκέπτης ανηφορίζει και πάλι για να συναντήσει αριστερά τον απέραντο μπλε ορίζοντα της θάλασσας. Η θέα σε όλη σχεδόν τη διαδρομή είναι καταπληκτική.

Στο βάθος μιας εύφορης μικρής κοιλάδας όπου καλλιεργούνται ελιές και οπωροφόρα προβάλλει

το Λεωνίδιο χωμένο σε θεόρατους, γυμνούς κοκκινόβραχους. Το Λεωνίδιο είναι η πρωτεύουσα της επαρχίας Κυνουρίας και βρίσκεται 95 χιλιόμετρα έξω από την Τρίπολη. Ο επισκέπτης μαγεύεται από τα αρχοντόσπιτα με τις περίτεχνες καμινάδες, τις διακοσμημένες αυλόπορτες, τα ξύλινα πατώματα και τα σκαλιστά ταβάνια. Το Λεωνίδιο είναι από τις πιο παλιές ναυτικές πόλεις της χώρας μας και έχει χαρακτηριστεί διατηρητέος παραδοσιακός οικισμός. Οι Τσακωνες άργησαν να ασπαστούν τον Χριστιανισμό, αλλά μετά προτιμούσαν να δίνουν ονόματα Αγίων στα τοπωνύμια της περιοχής τους. Και το ίδιο το όνομα του Λεωνιδίου προέρχεται από το εκκλησάκι του Αγίου Λεωνίδα που υπήρχε εκεί.

Τέσσερα χιλιόμετρα από το Λεωνίδιο, η Πλάκα εντυπωσιάζει τον επισκέπτη, καθώς αποτελεί την πρώτη νότα του καλοκαιριού που έρχεται. Ένα γραφικό, ήσυχο λιμανάκι με τα καΐκια να ισορροπούν στην καθάρια θάλασσα μπροστά από τα εστιατόρια και τα ξενοδο-

χεία. Πέντε χιλιόμετρα από την Πλάκα υπάρχουν τα Πούλιθρα, ένας οικισμός με παλιά πέτρινα σπίτια.

Αφήνοντας το Λεωνίδιο ο επισκέπτης μπορεί να φτάσει στα απομονωμένα στο οροπέδιο του Πάρωνα χωριουδάκια Πελετά, Μαρί και Κουνουπιά, όπως και στο μοναστήρι του Αγίου Νικολάου Σίντζας του 17ου αιώνα. Δεκαέξι χιλιόμετρα από το



Λεωνίδιο, στον δρόμο που οδηγεί στη Λακωνία, δεσπόζει το επιβλητικό γυναικείο μοναστήρι της Παναγίας της Έλυνας, μια «κελιδονοφωλιά» κρεμασμένη στους θεόρατους βράχους. Μετά από συναρπαστική διαδρομή άλλων δεκατριών χιλιομέτρων στο οροπέδιο του Πάρωνα, υποδέχεται τον επισκέπτη ο Κοσμάς, ένα από τα ονομαστά χωριά της Κυνουρίας, τελευταίο «μπαλκόνι» της αρκαδικής γης.



Βρείτε στο παραπάνω κείμενο όλες τις λέξεις ή φράσεις που περιγράφουν ένα τοπίο, μια πόλη ή ένα κτίριο.

ΕΝΑ ΤΟΠΙΟ... ΣΑΝ ΠΙΝΑΚΑΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

Ένα χωριό μπορεί να

βρίσκεται/ δεσπόζει (...) στο κέντρο μιας κατάφυτης /
εύφορης πεδιάδας

είναι χτισμένο στους πρόποδες του βουνού/
αμφιθεατρικά
σε ένα απομονωμένο οροπέδιο

περιβάλλεται από ένα εξωτικό / γοητευτικό / μοναδικό
σκηνικό

εκτείνεται/απλώνεται στους πρόποδες του βουνού

είναι απομονωμένο/ σε κεντρικό σημείο /ορεινό /
πεδινό / παραθαλάσσιο / πλούσιο σε φυσικές
ομορφιές/ παραδοσιακό / ιστορικό / φημισμένο /
γραφικό / εγκαταλελειμμένο / ερειπωμένο

Ένα νησί μπορεί να

αποτελεί έναν δημοφιλή / κοσμοπολίτικο /
πολυσύχναστο προορισμό / ένα τουριστικά ανεπτυγμένο
μέρος / ένα πολυσύχναστο θέρετρο / ένα καταφύγιο /
έναν επίγειο παράδεισο.

βρίσκεται στην άγονη γραμμή/
είναι απομονωμένο/ γραφικό / ήσυχο.

έχει ένα παραδοσιακό / γραφικό / ήσυχο λιμανάκι /
μια δαντελωτή / βοτσαλωτή / παραλία
παραλίες με καταγάλανα / κρυστάλλινα /
σμαραγδένια / ρηχά / αβαθή νερά
ή με ψιλό / λευκό βότσαλο/
με χρυσαφένια / παχιά άμμο.

Θαυμάσαμε / εντυπωσιάστηκαμε από τα αρχοντικά / αρχοντόσπιτα με τις
περίτεχνες καμινάδες, τις διακοσμημένες αυλόπορτες, τα ξύλινα πατώματα
και τα σκαλιστά ταβάνια, τις κεραμιδένιες στέγες, τα ξύλινα μπαλκόνια,
τις ασβεστωμένες μάντρες κ.λπ.

Περιδιαβήκαμε τα σοκάκια και τα καλντερίμια του νησιού.

Μας ξενάγησαν στον παραδοσιακό οικισμό με την καλαίσθητη αρχιτεκτονική,
τα νεοκλασικά κτίσματα κ.λπ.

Η θέα είναι μαγευτική / συναρπαστική / μοναδική / σου κόβει την ανάσα.



Ένα πατροπαράδοτο έθιμο

Αυτό είναι το e-mail που έστειλε ο Δημήτρης στη Μαρία σχετικά με το Πάσχα στο Λεωνίδιο αλλά και σε άλλα μέρη της Ελλάδας.

A. Λεωνίδιο

Ο Δημήτρης Ψαθάς έγραφε: «Καρναβάλι στην Πάτρα, Πάσχα στο Λεωνίδιο». Εδώ κάθε χρόνο αναβιώνει ένα από τα πιο φαντασμαγορικά αναστάσιμα έθιμα που υπάρχουν στην Ελλάδα. Η νύχτα της Ανάστασης στο Λεωνίδιο είναι η νύχτα των αεροστάτων. Με το πρώτο «Χριστός Ανέστη» εκατοντάδες αερόστατα πυροδοτούνται και απελευθερώνονται για να ανεβούν στον ουρανό και να γίνουν για λίγες στιγμές καινούρια αστέρια, ώσπου να καθούν.

Τα αερόστατα ετοιμάζονται εβδομάδες πριν. Είναι φτιαγμένα από καλάμι και χαρτί και το ύψος τους φθάνει τα δύο μέτρα. Για καύσιμο χρησιμοποιείται πετρέλαιο ή λάδι. Από κάθε ενορία αφήνονται περισσότερα από 100 αερόστατα μέσα σε μια ατμόσφαιρα κατανοκτική.

Την ημέρα του Πάσχα ο δήμος στήνει στον κήπο του δημαρχείου σούβλες με αρνιά και κοκορέτσια που τα προσφέρει στους επισκέπτες μαζί με κρασί. Το γλέντι «ανάβει» και ξεκινά ο παραδοσιακός Τσακώνικος χορός από νέους και νέες με τοπικές ενδυμασίες. Στην Ακολουθία της Αγάπης, το απόγευμα, το Ευαγγέλιο διαβάζεται και στην τσακώνικη διάλεκτο. Προσφέρονται επίσης κόκκινα αβγά και δίπλες που οι ίδιες οι νοικοκυρές έφτιαξαν στο σπίτι τους.



B. Φολέγανδρος

Όποια εποχή και αν επισκεφθείς τη Φολέγανδρο, σου μένει αξέχαστη. Αν έχεις την τύχη να την γνωρίσεις Πάσχα, σε αιχμαλωτίζει για πάντα. Ζεις μαζί με τις κοινότητες του νησιού την εορταστική προετοιμασία, βήμα προς βήμα. Τα πάντα ασπρίζονται την παραμονή της μεγάλης γιορτής. Ο ασβέστης, μέσα κι έξω από κάθε σπίτι, καλύπτει με τη λευκότητά του τα πάντα.



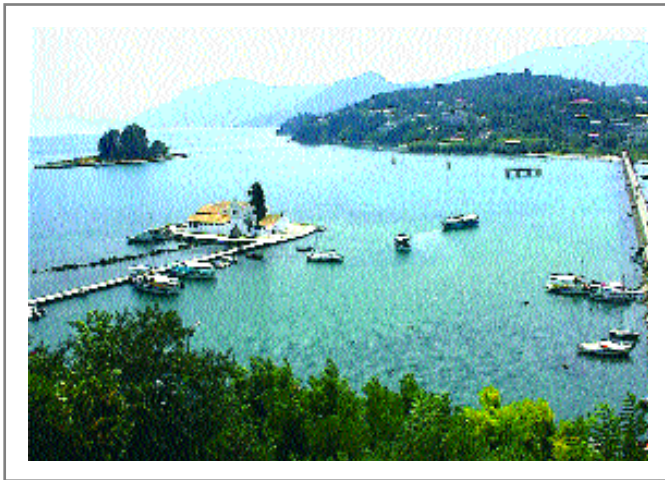
Ως το βράδυ της Ανάστασης τα έθιμα και οι ακολουθίες στις εκκλησίες θα σας φανούν λίγο πολύ οικεία. Την Κυριακή του Πάσχα η Δέσποινα του Μοναστηριού, η μεγάλη ασημοστόλιστη εικόνα της Παναγίας, έρχεται να επισκεφθεί το κάθε σπιτικό του νησιού.

Η Παναγιά αρχίζει τις επισκέψεις από τη Χώρα. Τα σπίτια ανοίγουν διάπλατα, τη δέχονται με χαρά και συγκίνηση και οι νοικοκυρές κερνούν μελόπιτες και ποτά τους επισκέπτες. Τη Δευτέρα του Πάσχα η εικόνα φτάνει στον οικισμό της Ανω Μεράς. Οι μετακινήσεις γίνονται με τα πόδια, μέσα από ένα νησί που βουλιάζει από το βάρος των αγριολούλουδων. Την Τρίτη του Πάσχα η εικόνα της Παναγιάς περνώντας από το Λιβάδι κατεβαίνει στο Καραβοστάσι, το λιμάνι, για να πάει στη θάλασσα. Ο κόσμος διασχίζει πάλι ένα νησί που ευωδιάζει από αγριολούλουδα και οργιάζει σε χρώματα. Η πεζοπορία με αυτές τις προϋποθέσεις είναι μια απόλαυση χωρίς προηγούμενο. Η Παναγιά μπαίνει και βγαίνει στις βάρκες, ευλογεί τον μόχθο των απλών ψαράδων, και, αν είναι καλός ο καιρός, πάει και βαρκάδα ως την Πούντα! Φυσικά οι καπεταναίοι και οι καλές νοικοκυρές κερνάνε τον κόσμο ψαρομεζέδες για την τιμή και τη χαρά που φέρνει στη βάρκα ή στο σπιτικό τους ο ερχομός της εικόνας.

Κάπως έτσι, το Πάσχα στη Φολέγανδρο δένεται με το φως, τα αγριολούλουδα, τη φιλοξενία και την Κυρά του Μοναστηριού στην πιο όμορφη ετήσια έξοδό της.

Γ. Κέρκυρα

Στην Κέρκυρα οι φιλαρμονικές της πόλης δίνουν στον εορτασμό του Πάσχα ένα ιδιαίτερο χρώμα. Τη Μεγάλη Πέμπτη το πρωί, πλήθος κόσμου πηγαίνει στις εκκλησίες για να μεταλάβει των Αχράντων Μυστηρίων. Το βράδυ αρχίζει η ανάγνωση των Δώδεκα Ευαγγελίων, ενώ οι φιλαρμονικές κάνουν τις τελευταίες τους πρόβες.



Τη Μεγάλη Παρασκευή από νωρίς το απόγευμα αρχίζει η περιφορά των Επιταφίων. Μέχρι τις εννιάμιση το βράδυ, από κάθε εκκλησία βγαίνει ο Επιτάφιος με την απαραίτητη «μπάντα», τις χορωδίες, τα κοριτσάκια με καλαθία γεμάτα πολύχρωμα και μυρωδάτα λουλούδια. Τελευταίος βγαίνει ο Επιτάφιος της Μητρόπολης, ο οποίος διακρίνεται για τη μεγαλοπρέπειά του. Οι φιλαρμονικές παίζουν πένθιμα εμβατήρια, ενώ την τελετή συνοδεύουν με κατάνυξη η μεγάλη χορωδία της Μητρόπολης, μα-

θητές, κληρικοί, οι αρχές του τόπου και πλήθος πολιτών.

Το Μεγάλο Σάββατο στις εννιά το πρωί γίνεται η περιφορά του Επιταφίου της εκκλησίας του Αγίου Σπυρίδωνα. Μετά το τέλος της Λιτανείας ο Άγιος θα παραμείνει στη «θύρα» του μέχρι την Τρίτη του Πάσχα για προσκύνημα. Τώρα ο κόσμος περιμένει την πρώτη Ανάσταση. Στις 11.00 ακριβώς το πρωί του Μεγάλου Σαββάτου, αφού γίνει η ακολουθία στη Μητρόπολη, χτυπούν οι καμπάνες των εκκλησιών και από τα παράθυρα των σπιτιών πέφτουν, κατά χιλιάδες, πήλινα δοχεία (μπότηδες) στους δρόμους, με μεγάλο κρότο.

Τα βράδυ γίνεται η Ανάσταση στην πάνω Πλατεία. Πρόκειται για ένα φαντασμαγορικό,

μοναδικό θέαμα. Όλα τα παράθυρα των γύρω σπιτιών είναι ανοιχτά, με κεράκια αναμμένα. Τα παράθυρα των προσόψεων των μεγάλων εξαόροφων σπιτιών, μαζί με το καταπληκτικό θέαμα των χιλιάδων κεριών των πιστών, που παρακολουθούν την τελετή της Ανάστασης, στη μεγαλύτερη πλατεία της Ελλάδας, συνθέτουν μία μεγαλειώδη εικόνα.

Την Κυριακή του Πάσχα από τις επτά το πρωί, κάθε εκκλησία βγάζει την Ανάσταση με φιλαρμονικές, σχολεία, προσκόπους, όπως ακριβώς και με τους Επιταφίους.



1. Περιγράψε το πασχαλινό έθιμο που κάνει ξεχωριστό το Λεωνίδιο, τη Φολέγανδρο και την Κέρκυρα.
2. Ποιο από τα τρία σε εντυπωσιάζει περισσότερο και γιατί;

ΜΙΑ ΑΞΕΧΑΣΤΗ ΓΙΟΡΤΗ!

Πρόκειται για ένα φαντασμαγορικό / εντυπωσιακό / συναρπαστικό θέαμα.

Ζήσαμε μοναδικές στιγμές μέσα σε ένα υπέροχο /εκπληκτικό / συγκινησιακά φορτισμένο κλίμα // μέσα σε μια κατανυκτική / ζεστή ατμόσφαιρα.

Οι εορταστικές προετοιμασίες ήταν πυρετώδεις.

Πλήθος επισκεπτών συρρέει στο παραδοσιακό πανηγύρι του δήμου μας, όπου αναβιώνουν πατροπαράδοτα έθιμα.

Ακολουθεί πλούσιο φαγοπότι, γλέντι και χορός μέχρι πρωίας/ τελικής πτώσης.

Εκπρόσωποι των τοπικών αρχών παρακολουθούν τις εορταστικές / λατρευτικές / θρησκευτικές εκδηλώσεις από τις εξέδρες των επισήμων.

