









## Τα μειονεκτήματα του επαγγέλματος

**A. Ποια είναι τα πλεονεκτήματα και ποια τα μειονεκτήματα στο επάγγελμα του φωτορεπόρτερ, σύμφωνα με το κείμενο; Ένωσε ό,τι ταιριάζει, όπως στο παράδειγμα.**



- Ενδιαφέρονται πολλοί νέοι για το επάγγελμα.
- Συνδυάζει την περιπέτεια με την εργασία.
- Συχνά είναι πολύ κουραστικό.
- Χρειάζονται πολλά χρόνια σπουδών.
- Έχει υψηλό δείκτη ανεργίας.
- Χρειάζεται να έχεις ταλέντο.
- Δεν έχει σταθερό ωράριο.
- Είσαι συχνά μακριά από την οικογένειά σου.

**B. Ποιο επάγγελμα είναι βαρετό ή ενδιαφέρον κατά τη γνώμη σου; Συμπλήρωσε με ό,τι ταιριάζει και δώσε μια εξήγηση, όπως στο παράδειγμα.**

- ο δημοσιογράφος     ενδιαφέρον , γιατί ασχολείται συνέχεια με διαφορετικά πράγματα.
- ο γιατρός     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_
- ο φωτορεπόρτερ     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_
- ο ηθοποιός     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_
- ο καθαριστής     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_
- η καθηγήτρια     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_
- η αεροσυνοδός     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_
- η μαγείρισσα     \_\_\_\_\_ , γιατί \_\_\_\_\_

**Γ. Γράψε δίπλα σε καθένα από τα παρακάτω ρήματα την κατάλληλη φράση από το πλαίσιο, ώστε να σχηματίσεις φράσεις με νόημα.**

- μήπως δεν βρω δουλειά
- ό,τι ακούω στο μάθημα
- σκληρά για τις εξετάσεις
- στους μαθητές μου το μάθημα
- σε ένα εργοστάσιο
- προβλήματα στη δουλειά μου
- για να πάω στη συνέντευξη
- καθημερινά τις παραδόσεις στο πανεπιστήμιο
- νομικά
- τις σπουδές μου μετά το λύκειο
- τις δυσκολίες του επαγγέλματος
- πολύ στη δουλειά μου, γιατί κάνω υπερωρίες

1 Συνεχίζω

2 Γνωρίζω

3 Φοβάμαι

4 Σπουδάζω

5 Παρακολουθώ

6 Σημειώνω

7 Κουράζομαι

8 Εργάζομαι

9 Δημιουργώ

10 Εξηγώ

11 Μελετώ

12 Ετοιμάζομαι

#### Δ. Γράψε ό,τι ταιριάζει στην κάθε περίπτωση.

- Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης (ΜΜΕ) • ο δημοσιογράφος • η εφημερίδα • ο φωτορεπόρτερ
- το περιοδικό • το κύριο άρθρο • ο ραδιοφωνικός σταθμός • το διαδίκτυο/ το ίντερνετ
- ο τηλεοπτικός σταθμός • το στίλο • το κασετόφωνο • οι σημειώσεις

1. Το χρειάζεται ο δημοσιογράφος στις συνεντεύξεις:

2. Τον επιλέγουμε στην τηλεόραση:

3. Γράφει κείμενα για εφημερίδες και περιοδικά:

4. Το χρειάζεται ο δημοσιογράφος για να κρατά σημειώσεις:

5. Τη διαβάζουμε κάθε μέρα:

6. Από αυτές γράφει τα άρθρα του ο δημοσιογράφος:

7. Μπορούμε μόνο να τον ακούμε:

8. Το πιο σημαντικό κείμενο σε μια εφημερίδα:

9. Όλα μαζί μας ενημερώνουν:

10. Το αγοράζουμε κάθε βδομάδα:

11. Το χρησιμοποιεί ο δημοσιογράφος για να συγκεντρώνει πληροφορίες:

12. Δουλεύει στα ΜΜΕ:

#### Ε. Ένωσε ό,τι ταιριάζει.

- οικοδόμος
- μαθηματικός
- γιατρός
- δάσκαλος
- καθαρίστρια
- κηπουρός
- λιμενεργάτης

- πνευματική εργασία
- χειρωνακτική εργασία
- ιδιωτικός υπάλληλος
- δημόσιος υπάλληλος

ΣΤ. Ποιοι εργάζονται σε αυτούς τους χώρους; Απάντησε όπως στο παράδειγμα.

1 ταβέρνα *σερβιτόρος, σερβιτόρα, μάγειρας, μαγείρισσα, τραγουδιστής, τραγουδίστρια, χορευτής, χορεύτρια, καθαριστής, καθαρίστρια*

2 κατάστημα ρούχων

3 οικοδομή

4 γυμνάσιο

5 τράπεζα

6 ταχυδρομείο

7 μουσείο

Ζ. Ένωσε ό,τι ταιριάζει.

χημικός •  
φιλόλογος •  
μετεωρολόγος •  
φυσικός •  
δικηγόρος •  
οικονομολόγος •  
πολιτικός μηχανικός •  
αρχιτέκτονας •

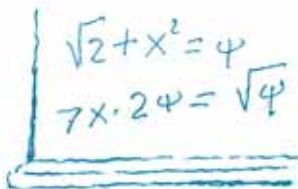
- θεωρητικός κλάδος
- θετικός κλάδος

**Η. Ποια σχολή έχουν τελειώσει; Γράψε τη σχολή κάτω από τη σωστή εικόνα, όπως στο παράδειγμα.**

- φαρμακευτική σχολή • θεολογική σχολή • πολυτεχνική σχολή • σχολή καλών τεχνών
- οδοντιατρική σχολή • παιδαγωγική σχολή • σχολή νοσοκόμων • τεχνική σχολή
- μαθηματική σχολή • ιατρική σχολή • νομική σχολή • σχολή ΜΜΕ



*σχολή νοσοκόμων*



Θ. Άκουσε και βάλε ✓ στα σωστά.



1. Ο Γιώργος με τη νέα του δουλειά είναι:



2. Πρέπει να βρίσκεται στη δουλειά:

3. Ο προϊστάμενος είναι:

4. Του ζητάει να:

5. Ο μισθός του είναι:

6. Οι συνάδελφοι είναι:

## I. Συμπλήρωσε τις προτάσεις με τον σωστό τύπο του ουσιαστικού στην παρένθεση.

1. Όταν τελειώσω τα \_\_\_\_\_ (μάθημα) μου, θα πάω βόλτα.
2. Πρόσεξε τα \_\_\_\_\_ (γράμμα) σου. Δεν μπορώ να καταλάβω τι γράφεις.
3. Υπάρχουν ακόμα οι \_\_\_\_\_ (γαλατάς) που μας μοίραζαν το γάλα στα σπίτια;
4. Στα μεγάλα πάρκα του Βόρειου Λονδίνου μπορείς ακόμη να δεις \_\_\_\_\_ (αλεπού).
5. Οι \_\_\_\_\_ (γιαγιά) και οι \_\_\_\_\_ (παππούς) είναι τα πιο σεβάσμια πρόσωπα στις οικογένειες.
6. Μη γέρνεις προς τα πίσω την πλάτη του \_\_\_\_\_ (κάθισμα) σου, γιατί μπορεί να πέσεις.
7. Πόσους \_\_\_\_\_ (καφές) πρέπει να φτιάξω;
8. Περάστε από τη \_\_\_\_\_ (γραμματέας), για να συμπληρώσετε την αίτησή σας.
9. Στο βιογραφικό σημείωμα αναφέρουμε τα τυπικά μας \_\_\_\_\_ (προσόν) αλλά και τα \_\_\_\_\_ (ενδιαφέρον) μας.
10. Ο κύριος Φιλίππου θα σας ενημερώσει για τα \_\_\_\_\_ (καθήκον) σας.
11. Η υπηρεσία μας ελέγχει τους παραγωγούς βιολογικών \_\_\_\_\_ (προϊόν).
12. Ο Ευγένιος Τριβιζάς, ένας από τους πιο γνωστούς \_\_\_\_\_ (συγγραφέας) παιδικών βιβλίων στην Ελλάδα, εργάζεται στη Βρετανία.

## IA. Γράψε μια επιστολή 150 λέξεων περίπου στον διευθυντή μιας εφημερίδας στην οποία ζητάς να εργαστείς. Πρέπει να χρησιμοποιήσεις τις παρακάτω λέξεις:

- η εργασία / η δουλειά / το επάγγελμα / η απασχόληση • η ανεργία • η καριέρα • η εμπειρία
- η γνώση • η ευκαιρία • ο μισθός • ο συνάδελφος • τα προσόντα • το μέλλον • το πτυχίο
- άνεργος, άνεργη, άνεργο • διάσημος, διάσημη, διάσημο • δύσκολος, δύσκολη, δύσκολο
  - πρώτος, πρώτη, πρώτο • σημαντικός, σημαντική, σημαντικό
- η εφημερίδα • το περιοδικό • ο δημοσιογράφος • ο φωτορεπόρτερ • ο διευθυντής
  - το διαδίκτυο / το ίντερνετ • ο ηλεκτρονικός υπολογιστής